

Agenda Curacao

CURACAO

BIOSCOPIEN

ROXY. 20.30 The wild bunch.

WEST-IND. 19.00 - 21.00 Massacre time.

CINELANDIA. 19.00 - 21.00 The Guru. DRIVE-IN: 19.00 - 21.00 Vengeance with a gun. CINE RIO: 20.00 The conqueror worm. AIRPORT CINEMA I: 19.15 - 21.15 Helga.

CINE-TRUCK:

Hedenavond te Cocowijk/Tamarijn en morgenavond te Westpunt.

BOTICAS'S:

OTRABANDA: Colon, TEL.: 24200; PUNDA: Juliana, TEL.: 12400 Botica "1968, N.V.", Corriweg 32, TEL.: 49567, dagelijks geopend van 08.00 - 20.00 (behalve op zondag).

DIVERSEN:

GROF VAN HATO: 09.00 - 12.00/15.00 - 18.00 open voor publiek.

TENTOONSTELLING: 10.00 - 12.00/14.00 - 17.00 Curacao Museum - open voor belangstellenden.

BIJELKRING: 20.00 - 21.30 Fortkerk.

KLAVIERJASSEN: 20.00 Club CPN, Dominguito.

VOORLICHTINGSAVOND: 20.00 eindexamens, MULO/A - patio dept. v. Onderwijs, J. van Walbeekplein.

SPORT:

DRIEKAMP: 20.00 tafeltennis - kleutersch., Rio Canario.

HOTELS:

Hotel Cur. Int.; Cave de Neptune: 23.00 opr. the Wallace brothers; (zat.: 22.00 en 24.00) Hilton Hotel: Willemstadroom: 21.00 - 01.00 opr. Dick Bennett's superb vocals; (zat.: 22.00 - 01.00), dansen op muziek van Herman's orchestra en Miquel Carboni's trio. Tambur: 24.00 opr. zangeres Glenda Granger, Holiday Inn Hotel: Night Watch: 21.00 - 02.00 opr. zangeres Bunny Parker, dansen op muziek van Alfredo y su orquesta (zat.: 21.00 - 03.00). Flamboyant Beach Hotel: Chuchubani: 23.00 opr. band the Windmills. (woensdag: modeshow; vrijdag: rijstafel); Bianca Hotel: 21.00 dansen muz.; Bianca Boys. Country Inn Hotel: 21.00 show en dansen op muziek van The Three voices. Piano cocktailbar: vanaf 18.00 open. Discotheek: 21.00 - 01.00 gelegenheid tot dansen. Barbecue: zon.: 12.00 - 16.00 Jan Kok; vanaf 20.30 gelegenheid tot dansen. Park Hotel: parc discotheek. (vrijd., en zat.: 21.00 - 03.00 gelegenheid tot dansen).

VRIJDAG

DIVERSEN:

BIBLIOS: 12.00 te Jandoret (voor kerk); 14.00 te Cas chikitu.

MOBIELE BANK: 09.00 - 11.00 te Sta. Rosa (v/d kerk of bc); 11.00 - 12.30 te Montagne Rey (v/d kerk of school); 14.00 - 15.00 te Seroe Grandi (st. pl. t/h school Morgenster); 15.00 - 16.00 te Porta Blanca.

SCHOOLRADIO: 08.35 via radio Hoyer 2 (1500 kHz); PROG.: Wij in 't verkeer.

KADERCURSUS: 08.30 - 17.00 CFW - Casa Sindical.

CCVV 09.00 - 11.00 open house - hobbyhuis Pasa Tempu, St. Michielsweg 2.

ATLETIEK: 16.00 - 18.00 training - Olympic - rifstadion.

SPORT:

DRIEKAMP: 17.00 softball - R & B.

Werkspoorpersoneel in Utrecht legt werk neer

UTRECHT - Het personeel van Werkspoor in Utrecht heeft vanochtend om kwart over acht tijdens een kantinebijeenkomst bij handopsteken beslist hun staking voort te zetten. Er gingen slechts tien a vijftien handen van werkwilligen omhoog. De stakers willen eerst weten wat er gisteren in Den Haag is besproken. Ze willen opening van zaken door de directie over de moeilijkheden in het bedrijf. Er heerste vanochtend grote verwarring onder de 1900 Werkspoor-ders van de dagploeg. Een deel ging normaal aan het werk, een ander deel (het grootste) wachtte op de stakingsleiding en verkeerde in de veronderstelling dat om kwart voor acht weer een kantinebijeenkomst zou worden gehouden om een antwoord te geven op de vraag: werk hervatten of staking voortzetten. De stakingsleiders, de leden van de ondernemingsraad in dit geval, verschenen omstreeks kwart voor acht op het fabrieksterrein en werden meteen geconfronteerd met de grote verwarring. Ze dirigerden inmiddels het personeel uit alle afdelingen naar de kantine en staken daarna onderling de koppen bij elkaar.

Schadevergoeding van Torrey Canyon geregeld

PARIS - Frankrijk en Engeland nemen genoegen met een schadevergoeding van drie miljoen pond sterling voor de bevulling van hun stranden door olie na het op een rif lopen van de "Torrey Canyon" in maart 1967, zo is in Parijs bekendgemaakt. Uit een verklaring van het Franse ministerie van buitenlandse zaken blijkt dat beide landen, uit hoofde van hun overeenkomst die in Londen is ondertekend, elk de helft van het bedrag zullen krijgen. Bovendien gaan de reders en de maatschappijen die het schip gehuurd hadden ermee akkoord dat particulieren een schadevergoeding zullen ontvangen tot een bedrag van 25.000 pond sterling. Hiervan krijgen Franse belanghebbenden 12.500 pond sterling toegewezen. In de verklaring wordt niet gezegd wie de andere partij is bij de overeenkomst. Ten tijde van het ongeluk stond de "Torrey Canyon" geregistreerd in Liberia en was het eigendom van een maatschappij in Monrovia.

EMMASTAD

WACHTLIJST SHELL CURACAO N.V.

OS/TELECOMMUNICATIONS Kantoor open: 07.30 - 21.00 tel.: 2307; 10/11 (21.00) - 14/11 (07.30) N.R. de Paula, tel.: 0-35410, b.g.g., tel.: 9.

PERSONNEL SERVICES Maandag 10/11 t/m vrijdag 14/11. H.J. Plantijn, tel.: 0-44062, Alexanderlaan 3, Rio Canario, b.g.g., tel.: 9.

N.V. C.S.M.-SHIPS AGENCY Kantoor open: 07.30 - 24.00 tel.: 2551/2458.

ALLEEN VOOR DRINGENDE AANGELEGENHEDEN: Maandag 10/11 t/m vrijdag 14/11. 00.00 - 07.30, tel.: 9.

AVIATION SERVICE. 10/11 23.30 - 15/11 06.30 J. Caljouw, tel.: 4339.

BEURS VAN NEW YORK			
	12/11	11/11	
Aluminium Corp.	74 1/4	75	
Amerasia	37 1/4	38 3/4	
Amer. tel. and tel.	52 3/4	53 5/8	
Anacosta	31 1/8	30 7/8	
Bethlehem Steel	29 1/4	29 5/8	
Boeing	34 1/8	32 1/2	
Brit. Am. Oil	18 1/4	17 1/2	
Canadian Pacific	72 3/4	72 3/4	
Chrysler	41 1/4	45 3/8	
Columbia Gas	39 3/4	37 3/4	
North. Am. Philips	58 5/8	57 3/4	
Dupont de Nemours	119 3/4	120 5/8	
Western	43 3/8	42 1/8	
Ford Motor	44 3/8	44	
General Electric	84 1/4	85 1/4	
General Motors	74 7/8	74 7/8	
I.B.M.	367	367 3/4	
Intern. Nickel	42	42 1/4	
Intern. tel. and tel.	58 1/4	57 1/4	

BEURS VAN AMSTERDAM			
	13/11	12/11	
Fe Ned '66-1	98.90	94.40	
AKU	121.20	120.70	
Heineken bel. en bek	175.50	175.70	
Heineken's Bier	177.10	177.60	
Hoogovens	112.10	114.10	
KZO	143.40		
Philips	66.80	67.50	
Unilever	122.80	122.80	
KLM	160.10	160.40	
KLM	198.10	198.50	
KLM	113	113	
V. Omsom	211.5	208.5	
Scheepvaartmaats.	136.2	136.2	
Alg. Bank Ned.	277	277	
Nat. Ned. Handelsb.	106.50	107	
Norman	67.1	67.8	
Albert Heijn	195	194	
Bergh Janssen	183.5	184	
Bosch	339	339.9	
V. Verke	164	165	
Volvo	209.50	209.80	
Industrie Ver. Beid.	374	370	
Heineken's Teetradie	551	564	
Chir. Heineken	772	769.5	
Chr. Handelsb.	124.5	127.3	
Elektro	670	660	
Fokker	45.7	462	
V. Geld	127	128.50	
Gist-Broeders	304	308	
Hagemeijer	127.80	129.50	
Intensio	310.2	316	
Mod. Ned. Papier	174.5	171	
Muller	352	348	
Naarden	796	799	

Heer Bommel en het platmaken



6701 - Ibbele Zweder sakte met verdraaide ogen de bree door. Daarop uitte hij een zucht, die zijn haargroei deed wapperen en zakte krachteloos achterover op zijn mestvaelt.

"Hij is flauw gevallen!" zei heer Ollie ontdaan. "Vlug, jonge vriend we moeten iets doen!"

"Ja," gaf Tom Poes toe. "Maar ziet u nu wel, dat hij anders is? Wat goed is voor ons is slecht voor hem; en omgekeerd!"

"Net wat ik dacht," sprak heer Bommel. "Die Zweder is geen heer, dacht ik. Hij is anders. Maar we kunnen hem hier toch niet laten liggen? Wie weet hoe ziek hij is."

"Hij moet geholpen worden," zei Tom Poes. "Laten we hem naar het ziekenhuis brengen, daar kunnen ze hem onderzoeken en uitvinden hoe die gifzwammen eigenlijk werken."

Zo gezegd zo gedaan. De zwammenhandelaar werd opgenomen weggedragen zodat zijn eenvoudige hut verlaten achterbleef in het licht van middagzon.

Niet lang echter. Nauwelijks was het voortzeulende groepje achter de heuvel verdwenen of er verschenen nieuwe bezoekers, die zich naar de woning van wijsgeer haastten. Het waren Super, Hyper en Verkwal, die de bondgenootschap hadden gesloten en die nu bezig waren aan de uitvoering van een groot plan.

"Hier zijn Superzaken te doen," sprak de eerste. "Dit is allemaal kinderachtig aangepakt. Van idealen kunnen we niet leven; we moeten zakelijk zien. Ik hoop, dat die Zweder thuis is!"

RECHTER TIE EN HET SPOOK VAN DE TEMPEL



80 - 6. Rechter Tie staat midden in de hal van de verlaten tempel. De voormalige Prefekt Woe heeft zich bij de laatste zuil opgesteld, met de goudsmid Lie Ma naast hem. De goudsmid negeert zijn broer, de schilder Lie Ko, zorgvuldig; die staat bij de zuil tegenover hen, nog altijd in zijn verlaten plunje. "Ik betuig u mijn dank voor uw aanwezigheid, heren," zegt Rechter Tie. "Dan komt de abdiss binnen, gevolgd door haar dienstboden Lentebloesem. Nadat de rechter haar welkom heeft geheten, leidt hij zijn gasten zwijgend achter in de hal, waar de grote altaar tafel staat. De prefekt wil wat zeggen, maar als hij Rechter Tie's koud, onbewogen gelaat ziet, komt hij daarop terug. De rechter schraapt zijn keel. "Verleden jaar overnachtte Keizerlijke Schatmeester in deze stad. Hij had vijftig goudstaven bij zich, hier werden gestolen." "Die zaak is geseponeerd, meneer!" roept de Prefekt uit. "Die kan alleen heropend worden, indien er nieuw bewijsmateriaal gevonden wordt!" "Dat is er", zegt Rechter Tie kalm. "Ik heb ontdekt dat de dief een slotenmaker is, Tau geheten. Hij was van tevoren ingelicht dat de Schatmeester al dat goud bij zich had, in een roodleren koffertje."

„De verbroken zegels”



LuiSTER en kijk

DONDERDAG CURACAO

CURACAO

CUROM: 17.00 peticones; 18.00 notities; 18.15 raptoelanken; 18.45 kinderprogr. voor het slapen gaan; 19.00 nieuws; 19.15 discovaria; 20.30 mangusa di mi luga; 21.00 ruleta musical; 2.00 kort nieuwsbulletin ANP- en NY-beurs; 2.05 progr. Ga nog niet weg; 24.00 sluiting.

TELECURACAO: 17.00 kinderuur; 17.30 George of the jungle; 18.00 Shell progr.; 18.30 Shema Israel; 18.45 nieuws pap.; 19.00 gende ben; 19.30 Camp Runamak; 20.00 Jericho; 21.00 nieuws ned.; 21.15 Dean Martinshow; 2.15 the outcasts.

ARUBA

RADIO ANTILIANA (1.270 kiloperioden 236.2m); 17.00 Esperanza y su obsequio musical; 17.30 exitos al electric sales; 17.45 Aruba bottling co y su musica; 18.00 anuncios y musica; 18.30 noticias Aruca; 18.45 musica popular; 19.00 kinderprogr. Jan Bodegom; 19.15 felicitaciones y complacencias; 19.30 Aruba distilling co.; 20.30 show Niki Dekort y su musica; 20.45 variacion musical (non stop).

RADIO KELKBOOM (1.435 kiloperioden 209m); 17.00 progr. di Sun Kong supermarket; 17.15 musica pa teenagers; 18.00 musica varia; 18.15 hit parade (radio ned.); 18.30 musica para la cena; 19.00 noticia local; 19.15 musica varia; 19.30 musica aleman; 20.00 noticia local; 20.15 La voz de Sion (progr. di Israel); 20.30 musica int.; 21.00 CCA; 21.15 Musicaria (radio Ned.); 21.45 musica varia; 22.00 sluiting.

VOZ DI ARUBA (1.325 kiloperioden 26.4m); 17.00 Economista pa La Esperanza; 17.30 promer diez di awe di PJA 10 (spons.); 18.15 Grace Line ta informa; 18.30 Happy days progr. instrumental (spons.); 19.00 boleros (spons.); 19.15 progr. cultural (the St. Francis hour); 19.30 turning the table (spons.); 2.00 Carclub (spons.); 23.00 La hora Romantica (spons.); 24.00 sluiting.

TELEARUBA: 17.00 Super president; 17.30 Cartoons; 18.00 The Whirlybirds; 18.30 Publ. Service; 18.40 Prot. uit.; 18.45 Nieuws Pap.; 19.00 Family Affair; 19.30 Sport-nieuws pap.; 19.45 Eng. nieuws; 20.00 Nos Terra; 20.30 The Beverly hillbillies; 21.00 Nieuws Ned.; 21.15 Name of the game; 2.45 Rifleman.

RNWO (1520 kHz); 17.30 opening en nieuws in het kort; 17.31 int. nieuws Station Call; 17.37 Ned. bulletin; 17.39 Commentaar; 17.42 Ned. Nieuwsjournaal door P. van Soest; 17.49 In 't Spoor der Bevrijders; 17.54 progr. overzicht; 17.55 Gouden radio; 18.32 sport; 18.37 intermezzo; 18.40 tot overdenking; 18.43 progr. voor morgen; 18.44 nieuws in 't kort; 18.45 beurs; 18.48 sluiting; 18.50 einde uitz.

(9590, 15320 en 6085 kHz); 19.00 spaans progr.; 20.20 einde uitz.

16.00 progr. di int. y la Macorisana supermarket; 16.15 musica mejicana; 16.30 noticias local; 16.45 cocktail musical.

(6020 kHz); 19.00 nieuws op verzoek: platen aangevraagd door luisteraars in Suriname op de Ned. Antillen en het Caribisch gebied. Underground music door Harold Bierbriet; 20.30 einde uitzending; (800 19.30 spaans progr.; 20.20 Eng. progr.; 21.00 ned. nieuws; 21.30 einde uitz.

VRIJDAG CURACAO

CURACAO

CUROM: 06.30 opening; 06.31 kinderprogr.; 07.00 Nieuws; 07.15 Och tendblad; 08.00 Herh. nieuws; 08.15 Luchtige ochtendklanken; 09.00 muzikale tombola; 10.00 koopvaardijprogr.; 10.15 Discobar (RNWO); 10.30 Prot. ziekenhuis; 10.45 Rustige muz.; 11.00 navidad con Curom;

12.00 Noticurom; 12.30 Nieuws; 12.45 De artist van de dag; 13.00 Gev. muz.; 14.00 Ritmo y habentud; 15.30 Un cuarto di ora cu Mickey; 15.45 Un cuarto di ora cu...; 16.00 Ora supersonico.

ARUBA

RADIO ANTILIANA: 04.30 musica religiosa y musica di cowboy; 06.00 ban trabao den compania di bo companero constante Radio Antiliana; 06.45 rev. Dennis Hillman; 08.00 momento crillo (musica y poesia antiliana); 08.30 musica y concho pa tur automobilista; 08.45 dutch machine shop; 09.00 noticias O-TABS; 09.15 show musical Esperanza discount house; 09.45 anuncios; 10.00 exito musical Linda self service; 10.15 show musical macorisana y int. supermarket; 10.40 pader Heilliger; 11.00 Mexico cantando; pa Baby Bakery; 11.15 variacion musical; 12.00 oracion di merdia pader Jansen y minicuenta pastoor van Veen; 12.10 seccion informativo; 12.30 noticia Viana; 13.00 noticia Datsun; 13.15 fiesta calypso (air-temp); 14.00 fiesta antiliana; 16.00 hit parade Antilian Motors; 16.15 exitos Tienda nueva reforma; 16.30 anuncio comercial; 16.45 noticias Lago Oil and Transport co.

RADIO KELKBOOM: 07.00 Opening; 07.02 Bon dia cu alegria; 07.15 Noticias int. na pap.; 07.30 Musica instrumental; 08.00 Selection musical cu disco latino; 08.30 cumpleaños feliz; 09.15 noticia social; 09.30 musica varia; 10.00 Noticia int.; 10.15 Ritmo latino; 11.30 Musica int.; 12.00 Musica varia; 12.15 Noticia local; 13.00 Variacion musical cu ritmo latino; 13.30 mei ora cu boleros; 14.00 noticia local; 14.10 seleccion musical; 14.30 peticones; 15.00 noticia int.; 15.15 ritmos del Caribe; 15.45 musica cu sabor azteca;

VOZ DI ARUBA: 06.00 opening; 06.05 country & instrumental music; 06.30 mañanitas mejicanas; 07.00 musica popular (spons.); 07.15 notcias int. Viana's; 07.30 caravana d' exitos (completely spons.); 12.00 instrumental music; 12.10 noticias hulandes (Heineken & Victoria bottling co.); 12.30 noticia local Viana's; 12.50 musica instrumental; 13.00 noticias int. & local Ford; 13.15 musica mejicana (spons.); 13.30 discoloria (completely spons.); 16.00 atardecer mejicana (spons.); 16.15 noticias local Viana's; 16.30 felicitaciones (spons.).

Zweedse hulp aan Noord-Vietnam

STOCKHOLM - Zweden zal zij aangekondigde economische hulp aan Noord-Vietnam van 200 tot 225 miljoen kronen (ongeveer 80 miljoen Ant. gulden) verhogen. Een derde van dit bedrag zal een geschenk zijn terwyl de rest in de vorm van een lening wordt gegeven.

De hulp zal over drie jaar worden verdeeld, te beginnen met het begrotingsjaar dat op 1 juli a.s. begint. Minister van buitenlandse zaken Nilsson sprak van humanitaire bijstand. Zijns inziens was de steun aan Noord-Vietnam dan ook niet in strijd met Zwedens neutraliteit.

Als U Uw kleuter van school haakt wacht dan niet aan de overkant van de straat. U voorkomt daarmee dat Uw kind - bij U te zien - plotseling de weg over rent.

Zeeverkenner vierden feest

Mgr. Verrietgroep handhaaft 20 jaar al de juiste koers

WILLEMSTAD. — De Mgr. Verrietgroep der Zeeverkenner herdenkt op zaterdagmiddag 22 november tussen half vier en acht uur avonds haar twintigjarige bestaan met een feestelijke bijeenkomst. Begonnen zal worden met een korte installatie-plechtigheid, waarna verschillende activiteiten op het water zullen volgen. Door de groepleiding werden de volgende gegevens over de Mgr. Verrietgroep aan de Amigoe verstrekt.

Op 20 november 1949 werd de Mgr. Verrietgroep opgericht en ging in zee onder leiding van een drie man sterke staf: schipper Veltman, stuurman Marchena en aalmoezenier pater Huygen. De groep bestond verder uit vijf verkenner en één nieuweling en had de beschikking over drie afstandboten. Het jaar daarop telde de groep reeds drie bakken van elk zeven leden, die bijna wekelijks een onmogelijke strijd moesten voeren met het oude, kopijge materiaal. Het logboek spreekt daarna dan ook van een lang crisisperiode, waarin, na het vertrek van schipper Veltman, D.C. Sprockel de gamme vloot door de storm wist te loodsen, totdat hij deze in 1952 mocht overdragen aan schipper Maalstee van de Kruisvaarders van Sint Jan.

VERNIEUWING VLOOT

Die zette meteen enthousiast zijn schouders onder de ruïne. De keuringscommissie veroordeelde de oude vloot tot de brandstapel. Hij zongde voor vernieuwing ervan en koos een geschikt plekje op het grote terrein om daar het nieuwe troep-botenhuis te bouwen, dat er nu nog staat.

Het afscheid van schipper Maalstee in juni 1954 was een zware slag voor de groep. Maar ook nu bleiden de schippers Liewu, Marchena en Geenen juiste koers. De vloot werd aangevuld en het troep-huis verder afgewerkt, en de toe-vloed van nieuwe leden werd op-gevangen door het creëren van ze-ven bakken.

In 1959 werd de groep gesplitst in een afdeling junioren en senioren. Schipper Benno, toegevoegd aan de staf, nam de leiding op zich van de junioren, de schippers Liewu en Geenen van de senioren. Ondanks de sombere voorspellingen bij de op-richting geuit en niettegenstaande enkele periodes, waarin het er ver-enkelijk naar uitzag dat die voorspel-lingen bewaarheid zouden worden, kreeg de groep steeds meer wind in de zeilen.

In 1960 bestond de vloot uit vijf roeiboortjes, vier zeilschepen, één roeisloep, één nog overgebleven saulfish en het wachtschip „Peter”. In 1962 had het troephuis onder de vaardige handen van opperschipper Geenen zo'n ooglijk aanzien gekre-gen, dat het toonbaar werd geant-

FLC-actie voor rampenfonds

WILLEMSTAD. — Het bestuur van de Federatie Leerkrachten Cu-raçao (F.L.C.) houdt een actie ten bate van het rampenfonds. In een advertentie worden alle leerkra-chten uitgenodigd een formulier in te vullen waarop vermeld moet worden welk deel van het salaris ge-durende een periode van één, twee of drie maanden kan worden inge-houden ten behoeve van het ran-penfonds. Schoolbesturen hebben al hun bijzondere medewerking toe-gezegd in verband met de inhouding van het salaris. Namens alle bij de F.L.C. aangesloten bonden wordt op de leerkrachten een dringend be-roep gedaan de actie te doen slagen.

Onze

Hallmark

KERSTCOLLECTIE

is binnen!

Zeer exclusief!!

BEEFEATER

Beefeater Gin

Agent:

J.A.J. SPROCK n.v.

Werfstraat 42 Telefoon 12960

voor het publiek. Bij het 12½-jarig bestaan werd het, na negen jaar in gebruik te zijn geweest, door mgr. Holterman officieel ingezegend.

UITBREIDING

In 1966 werd de groep uitgebreid met een afdeling aspirant-junioren waardoor het aantal leden steeg van 45 tot tachtig, ondergebracht in elf bakken. Dit bracht met zich mee een forse uitbreiding van het drij-vend materiaal. Door de milde gaven van velen konden de oude schepen worden afgeplaat met epon en zo-doende in de vaart blijven en de jaarlijkse bijdragen van de dona-teurs maakten het bovendien mo-gelijk de uitbreiding te verwezen-lijken.

De vloot omvat thans: één wachtschip „De Benno”; acht zeilschepen; twee roeisloepen; acht prams en zeven kano's.

HOGES KOSTEN

Men is nog niet uit de zorgen: de jaarlijkse kosten voor onderhoud zijn naar de begrippen van de groep hoog, een gedeelte van de vloot moet nog afgeplakt worden om de on-derhoudskosten te drukken, en het troephuis moet vernieuwd worden. Maar met de hulp, die men tot nu toe heeft gekregen en waar men in de toekomst op blijft rekenen, zal het waarachtig wel gaan. Het zeeverkenner blijft aanslaan bij de jeugd; daarvan zijn de grote groep en de wachtlijst voor nieuwe leden het bewijs. Over gebrek aan lei-ders heeft men gelukkig niet te kla-gen. De staf bestaat thans uit twaalf leden en één aalmoezenier.

Dienstmeisje steelt

WILLEMSTAD. — Een dienst-meisje werd aangehouden en inge-sloten in verband met een diefstal van o.m. een paar witgouden oor-knoppen bezet met twee briljanten ter waarde van duizend gulden. Aangifte van deze diefstal werd ge-daand door een dame.

STEL INBREKERS AANGEHOUDEN

WILLEMSTAD. — De drie gebroeders F. en twee andere mannen F.F.V. en E.I.M. — allen goede be-kenden van de politie — zijn door de recherche aangehouden in ver-band met verschillende inbraken. Daarbij maakten de inbrekers steeds gebruik van branders om brandkas-ten te openen. Uit het onderzoek is komen vast te staan dat zij hebben ingebroken in de Albert Schweitzer-school (500 gulden buitgemaakt), Marnixschool (poging brandkast open te branden) en verder in een toko te Montagne, Theater Asiento, Rust & Burgh, St. Paulus technisch col-lege waar zij evenals bij Prospero Baiz twee gasflessen, meenamen, Club Suvek (kisten whisky en bier), Isings Agencies en fruitzaak bij Zuikertuintje. Zij werden allen inge-sloten.

Geld en (winnende) loten gestolen

WILLEMSTAD. — Uit een winkel aan de Koningin Wilhelminastraat werden 155 gulden en een aantal (winnende) loten van de landsloterij gestolen. Het geld en de loten lagen op een rek.

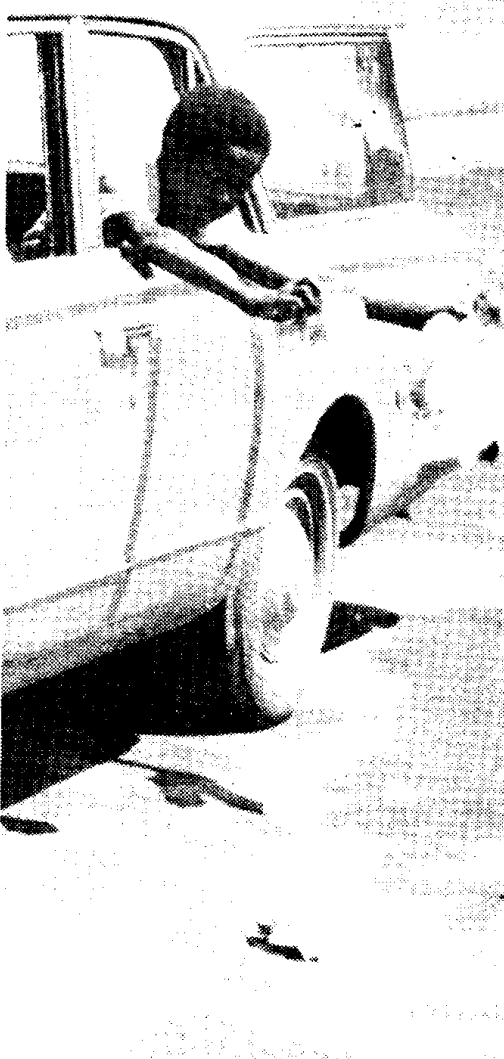
NEW YORK. — In New York is een gepantserde wagen waarmee twee miljoen dollar werden ver-voerd woensdagmiddag door drie gewapende mannen overvallen. De drie gingen er met het geld vandoor nadat zij de chauffeur gedwongen hadden op straat te gaan liggen en de drie bewakers in de wagen had-den opgesloten.

WILLEMSTAD. — In het kader van het seminar, georganiseerd door de C.F.W. in het Casa Sindical, was vanmorgen uit Aruba overgekomen de heer B. Nixon van de Lago als gastspreek. Hij sprak over de verhou-dingen in de industrie en weidde uitvoerig uit over het standpunt van de werkgever tegenover de vakbond. Hierna was er gelegenheid tot vragen stellen die verhelderend konden wer-ken. De Amigoe hoopt later uitvoerig in te gaan op de lezing van de heer Nixon.



Opgeruimd is veilig

WILLEMSTAD. — Een wegdek, dat schoon is, helpt mee aan de veiligheid in het verkeer, zo meent ook de Vereniging voor veilig verkeer (V.V.V.). Ook al is het nog zo verleidelijk om spullen, welke men niet meer nodig heeft en passant op de straat te gooien, het is en blijft verkeerd. Niet alleen omdat daarmee de voor het buitenland spreekwoor-delijke Curacaose helderheid geweld wordt aangedaan, maar het weg-gooien op zich leidt de aandacht af van andere weggebruikers en kan zelfs door het opwaaien van papier, karton enz. ook een daadwerkelijke bedreiging vormen voor de veiligheid, omdat het uitzicht van andere weggebruikers erdoor verhinderd wordt. Dan wordt nog niet eens gesproken over de talrijke flesjes, die door paraandviersers weggegooid worden en welke even zovele lekke banden kunnen veroorzaken. De V.V.V. is van mening, dat ook op dit gebied opvoeding gegeven kan wor-den aan de jeugd. Daarbij geldt als eerste voorwaarde, dat woorden overigens wel wekken, maar dat voorbeelden nog steeds tot navolging strekken.



In geschil bij Mijnmy

(Vervolg van Pag. 1)

in een vroegtijdig stadium de maat-regelen te bepraten in verband met het beëindigen van de fosfaat-ex-ploitatie per eind 1972. De regering heeft hierover gesproken met de Nederlandse vice-premier drs J. A. Bakker en wel om de kwestie van de werkgelegenheid in het algemeen en van de afvloeiende mijnwerkers in het bijzonder, terwijl hierover ook overleg werd gepleegd met de directie op Curaçao en in Nederland van de Mijnmy.

Min. Bakker heeft hulp toege-zegd voor de om-her- en bij-scholing van het overtollig per-soneel. De directie heeft zich, aldus het verslag, bereid ver-klaren ten aanzien van alle ar-beiders een opzeggingstermijn van drie maanden in acht te ne-men en degene, die voor genoem-de scholing aan aanmerking kun-nen komen daarvoor onmiddellijk ter beschikking te stellen. Gedu-rende de scholing — maximaal gedurende drie maanden — zou de arbeider dan zijn laatste bij Mijnmy verdiende loon ontvan-gen. Zou de omscholing langer duren dan dertien weken, dan zal worden overwogen de betrok-kene een tegemoetkoming van overheidsweg te doen verstrek-ken. Na beëindiging van de ar-beidsovereenkomst met Mijnmy zou aan de arbeider de lay-off van anderhalve week loon per dienstjaar worden uitbetaald met een maximum van dertig weken (twintig dienstjaren, red.).

„De belanghebbende partijen zou-den aldus in nauw overleg met elkander hebben kunnen trachten de afvloeiing van het personeel op zo harmonisch mogelijke wijze te doen verlopen”, aldus het verslag van Beeststra.

In de vergadering van directie en UMUC op 7 november heeft mr. Beeststra aan beide partijen een sa-menvatting voorgelegd, waarin de problematiek uiteengezet werd even-als de middelen, welke men terzake zou kunnen aanwenden alsmede de wijzigingen, welke in de huidige cao dienen te worden aangebracht, voordat deze als nieuwe cao voor drie jaar zou kunnen gelden. Een en ander was voor de directie aan-vaardbaar, aldus de RVD-verkla-ring.

De vakbond heeft echter toen de vijf volgende eisen op tafel gelegd: 1. wanneer de om-, her- of bij-scholing een langere tijd vergt dan dertien weken eist de vakbond doorbetaling van het loon over die verdere duur, zoals laatst verdiend in de inmiddels beëindigde dienst-betrekking bij de Mijnmaatschappij; 2. wanneer een arbeider, die voor ontslag in aanmerking komt, niet in aanmerking gebracht kan worden voor om-, her- of bijscholing eist de vakbond behalve de tussen partijen besproken lay-off regeling, ten laste van de Mijnmy maatregelen in het materieel vlak (bijv. nadere sociale uitkeringen van de beëin-diging van de dienstbetrekking); 3. de vakbond eist het in het leven roepen van een commissie waarin zitting hebben vertegen-waardigers van de overheid, vak-bond en directie ter vaststelling van de afvloeiingspolitiek; 4. de vakbond eist dat bij liqui-datie van Mijnmy een eventueel liquidatiesaldo ten deel zal vallen aan de arbeiders, daarbij in mid-

den' latende aan welke arbeiders. De vakbond stelt dat de verdeling alsdan zal worden bepaald door een commissie waarin zitting hebben vertegenwoordigers van overheid, vakbond en directie, en stelde zich ten aanzien van de lay-off op het volgende standpunt:

5. volgens de vakbond is met de directie van de Mijnmaatschappij overeenstemming bereikt over een lay-off regeling van anderhalve week loon per dienstjaar los van het feit of met die maatschappij een nieuwe cao voor de duur van drie jaar — eindigende eind 1972 — zou worden aangegaan.

De directie heeft alle eisen, be-halve de laatste, afgewezen. Met betrekking tot punt 5 heeft de di-rectie gesteld, dat de lay-off rege-ling van het begin af gekoppeld is aan de tot stand koming van een nieuwe cao. Beeststra deelt blijkens zijn verslag het standpunt van de directie.

In dit verband verwees mr. Beeststra naar een nota van 2 oktober, welke aan de op die dag gehouden vergadering werd voorgelegd en waaruit deze koppeling onduidel-zinnig bleek en welke nota door de UMUC niet is weersproken. Tot zo-ver het verslag van mr. Beeststra volgens de verklaring van de RVD.

Letters abroad bemiddelt bij correspondentie

ORANJESTAD. — Corresponden-tie is naar men zegt een van de ver-loren gegane kunsten in de huidige generatie, aldus een schrijven van Letters abroad. Mocht dit al waar zijn, dan is het toch ook een feit, dat er duizenden volwassen Ameri-kanen zijn, die via correspondentie vriendschap nastreven met volwas-senen in het buitenland. Letters abroad helpt hen hierbij. Volgens deze organisatie heeft men sinds de oprichting in 1952 op deze manier 750.000 personen aan een pen-vriend of -girl geholpen in 130 landen, over de gehele wereld verspreid. Hun leeftijd varieert van vijftien tot 65 jaar. Letters abroad is een parti-culiere organisatie, welke geen winst beoogt en geen banden heeft, aldus het schrijven, met de Amerikaanse overheid. Voor degenen, die gein-teresseerd zijn in correspondentie met Amerikanen volgt hier het adres van Letters abroad. Zij dienen in het Engels te schrijven en in hun brief op te geven: naam, leeftijd, adres, beroep en hobbys. Het adres luidt: Letters abroad Inc., 209 East 56th street, New York, New York 10022, USA.

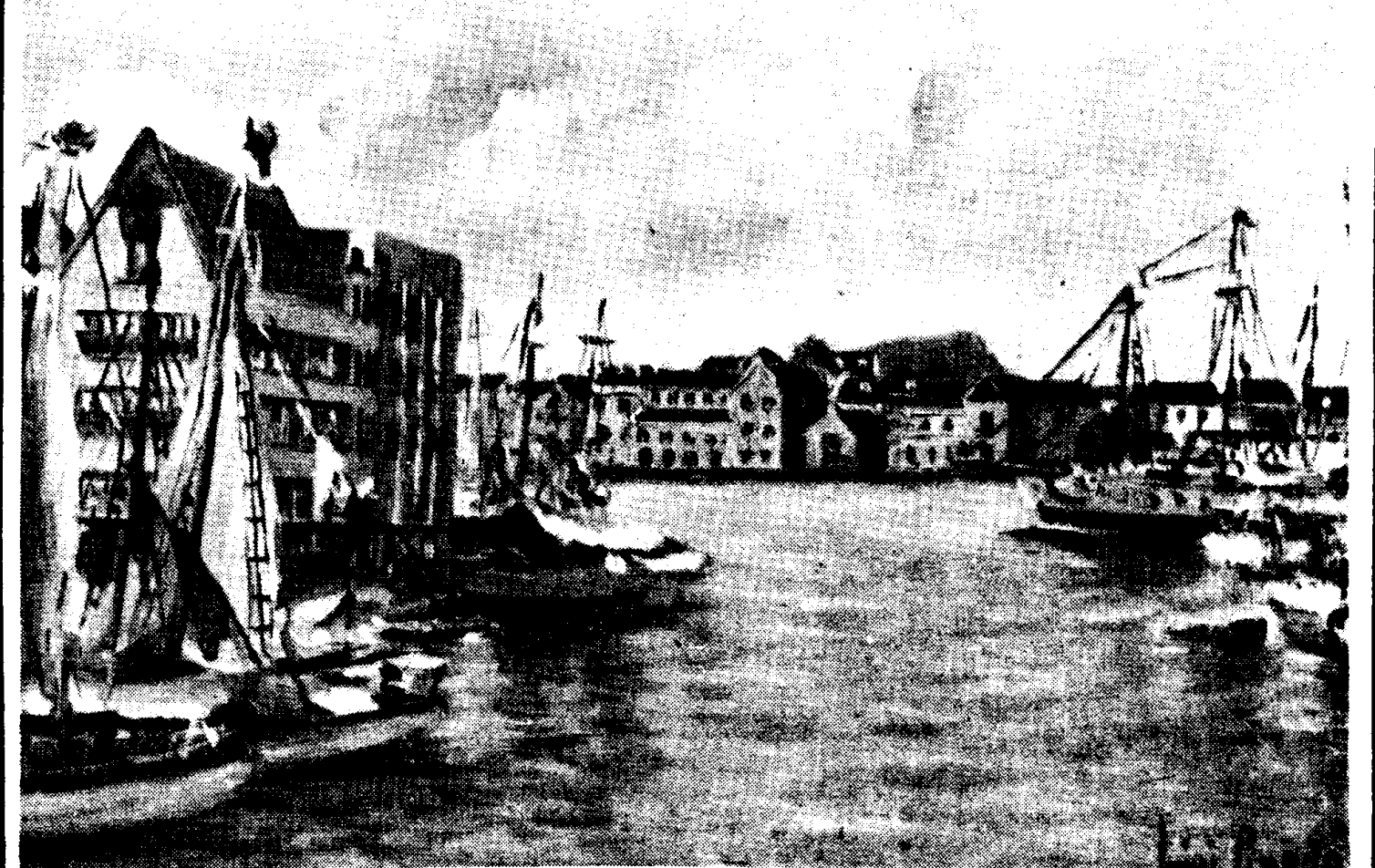
Sovjet-minister naar Havana

MOSKOU. — De Russische mi-nister van defensie, marschale Gretsjo, is dinsdag voor een „offi-cieel vriendschapsbezoek” per vlieg-tuig naar Cuba vertrokken. Hij brengt het bezoek op uitnodiging van zijn Cubaanse collega Raúl Castro Ruz.

KERSTKAARTEN

met Curacaose motieven in 4 talen,
ontworpen door de Curacaose schilder Luigi Pinedo

(druk. Cur. Crt.)



Verkrijgbaar bij de uitgever



en bij
Boekhandel Samen
Boekhandel Mensing
Boekhandel Van Dorp
La Bonanza - 5 & 10 ct. store - La Ganga -
Novo Bookstore - Toko Zuikertuintje -
Henderson Supermarkets - Leger des Heils
Hotel Curacao en Hotel Hilton

Riviera

Heerenstraat 20 - Tel 11805

Biedt regelmatig nieuwe collecties:

Dames en meisjes: jurken, rokken, mini's, Bell-bottoms, slacks, blouses, etc. etc.

Heren en jongens: Broeken, Bell-bottoms, Hippe shirts, dassen, hemden met lange en korte mouwen, sweaters, etc. etc.

RIVIERA de zaak voor jong en oud



Liftgever met minder eerbare bedoelingen

WILLEMSTAD. — De man C.A.A. (36 jaar) die onlangs een meisje een lift gaf en minder eerbare bedoel-ingen bleek te hebben, werd gis-teren aangehouden. Het bleek dat hij reeds eenmaal voor een dergelijk vergrijp in aanraking is geweest met de politie.

Vals geld

WILLEMSTAD. — Bij het innen van inschepingsgelden op de lucht-haven werd een vals biljet van twin-tig bolivars ontvangen, aldus werd aan de recherche meegedeeld. Bij een plaatselijke bank werd gisteren ook een bankbiljet van vijftig Ame-rikaanse dollars aangeboden door een zakenman. Het bleek een vals biljet te zijn, afkomstig van een Ve-nezolaanse toeriste.

Portemonnees weggenomen

WILLEMSTAD. — Uit een mode-zaak werd een damesportemonnee inhoudende tweehonderd bolivars, 150 Amerikaanse dollars en wat An-tilliaans geld gestolen. De eigena-resse van de zaak deed hiervan aan-gifte.

Een Venezolaanse toeriste deed eveneens aangifte van de diefstal van haar portemonnee met 2500 bolivars. De portemonnee werd gisteren weg-genomen van een stoel in een zaak aan de Prinsenstraat waar zij het even had neergelegd terwijl zij in-kopen aan het doen was.

WILLEMSTAD. — Heden herdacht de heer Isaac Francisco Fabias het feit dat hij 25 jaar geleden in dienst trad bij de Overheid. De jubilaris is momenteel werkzaam als werkbaas bij de afdeling Werkplaatsen. Hij werd toegesproken door het Wnd-Hoofd van Dienst de heer A.Th. de Jongh M.C.E., die hem een gratifica-tie en een oorkonde uitreikte als blijk van waardering voor de bewezen diensten. Op de foto van links naar rechts: de heer A.Th. de Jongh, de jubilaris, I.F. Fabias en de heer C.W. Reley, wnd-hoofd van de afdeling werkplaatsen.

P.V. voor vecht-lustige echtgenote

WILLEMSTAD. — Een man kreeg gisteren een procesverbaal aange-zien hij zijn vrouw na een ruzie af-tuigde met de vuist. Hij diende haar verschillende vuistslagen toe en sloeg haar linkeroog dicht. De vrouw moest medisch behandeld worden.

things go better with Coke

Coca-Cola

UITVERKOOP
Op SALINJA 153 houden wij vanaf VRIJDAG 14 november een **UITVERKOOP** van artikelen uit de onlangs afgebrande

Boutique Edicta
REUZEN KOOPJES!

BOLS

Agent:

J.A.J. SPROCK n.v.

Werfstraat 42 Telefoon 12960

Moskouse kritiek op partijfunctionarissen

MOSKOU — Het centrale comité van de Russische communistische partij heeft woensdag ernstige kritiek geleverd op sommige partijfunctionarissen omdat zij zich hebben gedragen als kleine dictators en de partijregels niet hebben gerespecteerd. In een lange verklaring, die is gepubliceerd in het partijblad Pravda, wordt in het bijzonder aandacht besteed aan de wijze waarop in de stad Jaroslavl aan de Wolga partijbijeenkomsten worden geleid. Volgens waarnemers in Moskou lijkt het team twijfel of de gemakkelijke opmerkingen zijn van toepassing op toezichters in het gehele land.

In de verklaring van het centrale comité wordt uitvoerig stilgestaan bij de „grote fouten“ die worden gemaakt bij de voorbereiding en het houden van partijvergaderingen. De hiërarchie in de partijstatuten vastgestelde regels worden vaak genegeerd. In veel gevallen worden de bijeenkomsten slecht voorbereid. Er wordt slechts gesproken over onbelangrijke zaken, terwijl de werkelijk belangrijke vraagstukken terzijde worden geschoven. Niet-partijleden worden niet aangemoedigd de bijeenkomsten bij te wonen en een werkelijke uitwisseling van meningen wordt tegengehouden. „In veel partij-afdelingen wordt slechts door een kleine groep

mensen het woord gevoerd... Sommige partijfunctionarissen beschouwen hun toehoorders als een geschikt forum voor het leveren van kritiek van bovenaf en het geven van instructies in plaats van dat zij de vergaderingen kameradschappelijk overleg met hun kameraden plegen”.

Volgens waarnemers zijn dergelijke klachten in de laatste twee jaar meer in de Russische pers verschenen maar het feit dat het centrale comité er nu uitvoerig aandacht aan besteed, geeft aan deze klachten extra gewicht.

Amerikaanse film in Saigon verboden

SAIGON. — De Zuidvietnamese regering heeft de Amerikaanse film „From here to eternity“ verboden „om redenen van nationale verdediging“, zo is in Saigon officieel bekend gemaakt. De film is de afgelopen vijftien jaar in Saigon herhaaldelijk gedraaid. Er wordt een ongekunsteld beeld van het leven in het leger gegeven tijdens de aanval op Pearl Harbour. De film is geliefd bij de Vietnamese bioscoopgangers.

AUTORAMA

Introduction offer for

SUBARU

- 1) On terms no Trade-in free 400 litres gasoline
- 2) Cash no trade-in 10 pCt. discount and 200 litres gasoline
- 3) Trade-in and balance cash 5 pCt. discount and 200 litres gasoline

Among the first 100 SUBARU OWNERS, starting on November 1st 1969 the following prices will be raffled:

- 1 Portable TV 19" Philco
- 2 Mecca 8 track Stereo car player
- 1 Vacuum cleaner Electrolux
- 1 Floor Polisher Electrolux
- 30 Portable radios

Ask free information at

AUTORAMA

Cura Cabai 137 tel. 6100

LUNCHEON SPECIALS

Airconditioned bar/restaurant

HONG KONG

Tel. 2966

BEKENDMAKING

Ondergetekende maakt hierdoor bekend, dat hij ingaande 15 november 1969 niet meer verantwoordelijk is voor schulden, vorderingen e.d. ten behoeve van het

RESTAURANT MANDARINE

aan de Wilhelminastraat te Oranjestad.

Met ingang van genoemde datum heeft hij deze zaak overgedragen en zich geheel hieruit terug getrokken.

Aruba, November 1969

LAMHING

PUERTO RICO, La Isla Del Encanto

Wanneer U Puerto Rico bezoekt, maak dan Uw reserveringen in HOTEL SANTURCE, het hotel dat in het stadscentrum van San Juan is gelegen. De ruime, airconditioned slaapkamers van HOTEL SANTURCE met alle faciliteiten, zoals eigen badkamer met warm en koud water, telefoon, maken Uw verblijf op dit eiland tot een succes.

ONZE TARIEVEN ZIJN LAAG EN AANTREKKELIJK

HOTEL SANTURCE

Avenida de Diego No. 359 Parada 22
Telefoon 723-2650 Santurce, Puerto Rico

Gigantic Year-End Discount Sale

Get 10, 15, 20, 25, 30, 40 and over 50 per cent discount on all cash purchases of:

- LUMBER
- ROOFING
- CORO CEMENT
- TOOLS
- PAINT
- PAINT SUPPLIES
- PLYWOOD
- WALL PANELING
- KITCHEN & BATHROOM FIXTURES etc. etc.
- PIPING
- DOORS
- CEILING
- WALL TILES
- STEP LADDERS
- FENCING WIRE
- AWNING WINDOWS
- GLASS LOUVERS
- CEDAR
- NAILS etc. etc.

Spin the roulette and the number on which it stops indicates the cash discount you'll get at:

MARIO S. ARENDS N.V.

Oranjestad - Showroom - Phone 1174

Dakota - Warehouse - Phone 1175

San Nicolas Store - Phone 5018

PALMERA RUM

Is the largest selling Rum on our market

Filtered by a special modern process it yields a liquor of exquisite taste and smoothness, equivalent to a best quality Rum aged for years.

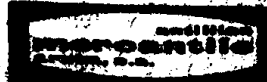
PALMERA QUALITY PRODUCTS N.V.
Nassaustraat 3 - Phone 2122

antillian mercantile aruba, n.a.



Wilt U kwaliteitsproducten kopen, zoals verf, sportartikelen, hardware, enz?

Koop dan bij



Tot en met 23 december heeft U ook nog kans om f. 1500,- te winnen.

Bij aankoop van elk .10.- krijgt U een lot.

Oranjestad

Tel. 1145

San Nicolas

Tel. 5635

Is het niet prettig dat er in deze Gekke Wereld



nog steeds een PAAR DINGEN zijn waarop je kunt bouwen?

Bijvoorbeeld:

Volkswagen

de 1970 modellen zijn nu beschikbaar bij

ARUCAR

3055

GOED!! SMAKELIJK!! NIET DUUR!!

dat is

JONKER FRIS

appelmoes vlaai vulling

groenten jam

enz..... enz..... enz.

JONKER FRIS

N. HABIBE JR.

SUPERMARKET

SUPERETTE

1000 GULDEN AAN PRIJZEN PER MAAND.

een FORD CAPRI GT1970 CADEAU

Ja, ook U heeft kans om midden december 1969, wanneer wij ons nieuwe gebouw aan de L.G. Smithboulevard in gebruik nemen, een FORD CAPRI GT 1970 C A D E A U te krijgen.

Deze kans hebben alleen de autobezitters, die afgelopen jaren bij CARIB MOTORS een Ford, Mercury of Lincoln kochten, of plannen hebben er een dezer dagen een te kopen.

ZORG DAT U ER BIJKOMT.....

Vraagt vrijblijvende inlichtingen bij

CARIB MOTORS n.v

Oranjestad

San Nicolas.

AIG ANTILLES INDUSTRIAL GASES N.V.

ARUBA, N.A.

EVERYTHING FOR WELDING

Only PROTO makes screwdrivers like this!



Proto Screw Extractors are available in 10 sizes, 1/4" to 3/4". Braunched from special alloy steel for greater resistance to wear and breakage. Four gradually tapered flutes prevent expansion and distortion of broken part and give a positive bite for easy removal.



you don't have to serve in the Pentagon to enjoy Carrier air conditioning!

You'll find Carrier air conditioning in the Pentagon, new Houston Stadium, the Tower of Light, United Nations Building, Lincoln Center, Dulles International Airport, etc. etc. most U. S. nuclear submarines and countless other famous installations.

You get the Carrier quality when you buy air conditioning for a room, your entire home, a shop or a building. But you pay no more than you do for ordinary air conditioning. Why settle for less?

For as little as F. 350.- you can get a new Carrier Room Air Conditioner



PERKINSSTRAAT 41 - ORANJESTAD - ARUBA
TELEFOON 3441 - 1278

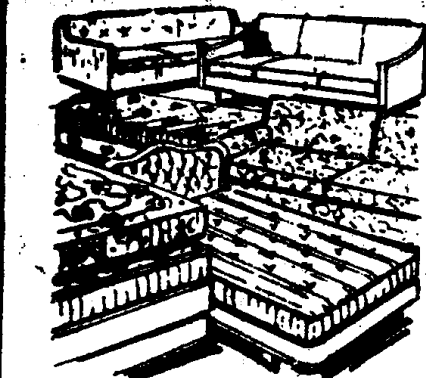
Tien redenen om uw VERF bij BOUWMAATSCHAPPIJ ARUBA N.V. te kopen

- * hoogste kwaliteitsstandaard
- * stabiel kleurecht
- * sneldrogend
- * gemakkelijk strijikbaar
- * goed dekrend
- * grootste kleursortiment
- * gratis kleuradvies
- * gratis advies voor behandelingswijze
- * 10% korting voor contant
- * (bij aankoop van f. 200,- of meer: 15% korting)
- * U krijgt mee naar de FORD CAPRI die op 23 dec. wordt verloot

Koop vroeg, nu het assortiment op 's grootste is: 's maandag tot en met vrijdag van 7 uur - 5 uur geopend.

BOUWMAATSCHAPPIJ ARUBA N.V.

drivestraat 10 tel. 1278



Wij bieden U alle soorten matrassen. Wij werken met licentie van Simmons (Chicago) Op al onze producten VIJF JAAR GARANTIE. Moet U een speciale matras hebben op doktersadvies, wij maken deze voor U.

Matrassenfabriek

PROEF EENS DE

Delicious SHERBET

in heerlijke smaken! Zo'n lekkere

DUR-RITZ

in plastic zakjes!

Weer eens een attractieve offerte van Ritz....

Drink verse melk of chocolade-melk van RITZ

Met 3 emblemen Plus 3 kwartjes

krijgt U een mooie T-shirt van

RITZ

CASA ELECTRONICA
Bernhardstraat 99
Tel. 5371

SIERA

Radio - T.V. - Tape-recorder
grammofoon

SURPRISE YOUR DATE WITH FLOWERS



A corsage of her favorite flowers will turn that date into a special occasion for your best girl. Order one today!

IKEBANA FLOWER SHOP

La Esperanza building

Oranjestad

tel. 3100. na een uur tel. 2901

SCHICK beschermt Uw gezicht en Uw portemonnee

Probeer eens

het nieuwe rode scheermesje van SCHICK

SCHICK Super Thin keert minder omdat het langer goed blijft....

SCHICK Super Thin bij het Super zachte scheeren.



BEAUTILITIES ARUBA & CO.

Willemstraat 32

Telefoon 1207

1954

1969

STREET AF OF

VOZ DI ARUBA

PJA 10

Het meest bekeerde radiostation van de Nederlandse Antillen.

VOZ DI ARUBA

Nieuwe modellen

BALDINI

damesschoenen!

met Leder zolen!

Waar te koop bij



Nassaustr. 99

en

Colon Winkelcentrum

Agenda ARUBA

KANTOOR AMIGOE DI ARUBA -
NASSAUSTRAT 110, TEL.: 1233.
NA KANTOORUREN TEL.: 1639 -
2950.



DONDERDAG

BIOSCOPIEN
ORANJESTAD: De Veer: 8.30
Barrabas - 18 jaar; Rialto: 8.00
Smoky - alle leeftijden.
BALASHI: Drive-in: 8.30 The
Viking Queen - 18 jaar.
SAN NICOLAAS: Principal: 8.00
Infernal angels - 18 jaar.

WIT-GELE-KRUIS:
DAKOTA EN ORANJESTAD: Zr.
Francina; NOORD EN ORANJE-
STAD: Zr. Felicitas, SANTA CRUZ
EN PARADERA: Zr. Ludovic; SA-
VANETA EN BRAZIL: Zr. Micha-
ela; SAN NICOLAAS: Zr. Perpetua;
SAN PEDRO HOSPITAAL, TEL.:
2200.

BOTICA'S
ORANJESTAD: del Pueblo, TEL.:
1253.
SAN NICOLAAS: San Lucas,
TEL.: 5119.
DIVERSEN:
OFFENSEN: 20.00 - 2.00 kerk-
koor - prot. kerk, San Nicolaas.
SPORT
VOETBAL: 20.00 atl. dept. vs San
Nicolaas jrs - Atlantic stadion.

HOTELS
ARUBA CARIBBEAN: Klompen-
club 21.30 opr. The Wallace bro-
thers, dansen muz. van George Fasola
en zijn orkest; Balibar: Venezuela
Combo; ARUBA SHERATON: Rem-
brandtroom 21.00 optreden Nilda
Terrace en Jack del Rio, dansen muz.
van Fred Stamer en zijn orkest.
Club-Diablo: Tita y su cumbiamba,
Sheraton Trio of Oruba Sextet.
Discoteek: 21.00 - 02.00 alleen
doenk., vrijdag en zat., zondag 14.00
tot 18.00 Matinee voor leden. HOLI-
DAY INN: Palmbeachroom 22.30
optreden zangeres Roberta Lee, dan-
sen met Cesar Lopez, Hasham y su
diantantes of the Magnificent five.
CORAL STRAND: Talk of the
town: muziek pianiste Ruth Valenti,
Flamenco guitar Carmelo Heyer.
Moonlightgillie 19.00 Tale Weaver and
the general.
BASI RUTI: steeldansmuziek en
dansen vanaf 21.00 alleen op woens-
dag, vrijdag en zat. OLDE MOLEN:
Mill-O-Teque: 22.00 - 02.00 (zat.
23.00 - 05.00 dansen), maandag
geen dans. BUBALI: Nacht-
club 20.00 - 24.00 (vrij. tot 02.00)
opr. Jossy Brokke, vrij. en zat. The
Magnificent Five; Divi Divi: zondag
12.00 - 17.00 open, alleen
voor leden. MANCHEBO BEACH:
Vespucibar en Andicuryroom:
19.00 harpmuz. Tony Thijssen.

VRIDAG

BIBLIOBUS: 08.30 - 13.30 te
Savaneta.
EAGLE CLUB: 17.00 - 18.00
gitaarlessen - olv Mv. Rhoda Cayne,
VERGADERING: 18.30 Gavelclub
- Centro educativo cristian a/d
Boerhavestraat.
YMCA: 19.30 gebedsweek & fel-
lowship. SPREKER: ds G. Caldwell,
OND.: You did it to me (voor
volwassenen).
FILMVOORSTELLING: 19.00
voor de jeugd - St. Annaschool,
Noord (gevarieerd progr.).

SPORT
BASEBALL: 19.30 Orquidea vs
Heincken - AA.kl. - stadion. 19.30
Peppi Cola vs Marlboro - LSP.
NAUTICAL CLUB: 17.00 - 17.30
bijeenkomst - captains, deelnemen-
de groepen.
COCKTAIL: 19.00 - 21.00 voor
deelnemers en off. genodigden -
visvangst - Aruba Caribbean hotel.

Toastmasters jubileren

ORANJESTAD. — De Aruba
Toastmastersclub zal aanstaande
dinsdag met een diner zijn tweede
lustrum vieren. Voor deze vergade-
ring werden als gasten uitgenodigd
de gedeputeerden, de voorzitters
van Rotary, Lions, Kiwanis en Gavel
clubs. Voor laatstgenoemde club
treden de Toastmasters op als spon-
sor voor leerlingen van de middel-
bare scholen. Voorts werden uitge-
nodigd dertien leraren, die dit jaar
medewerking verleenden bij het or-
ganiseren van de jeugdzitting van
de V.N. op 25 oktober.

Tivoli-activiteiten

ORANJESTAD. — Het dames-
comité van de Tivoliclub treft voor-
bereidingen voor de ontvangst van
Sinterklaas, die traditiegetrouw dit
jaar op 7 december de Tivoli-jeugd
komt bezoeken. Voorts wordt op 20
december in de club het jaarlijkse
kerstdiner gehouden, waaraan een
koor bestaande uit leden zal deel-
nemen. Dit koor, onder leiding van
mevrouw Maybeline Croes met
aan de piano Ricardo Croes, begint
vrijdagavond met de oefeningen en
zal dan elke vrijdagavond bijeen-
komen.

De Spaanse spoorwegen gaan aan
de lange-afstandstreinen een „air-
conditioned” bioscoopwagon met
zestig plaatsen koppelen. Op het
traject Madrid-Avila worden al
proeven genomen.

Dakota leidt nu met 3 pnt Misser Estrella tegen Bubali: 1-1

ORANJESTAD. — Estrella heeft
dinsdagavond een behoorlijke steek
laten vallen in het Wilhelmina-
stadion door tegen een sterk spelend
Bubali niet verder te komen dan
een 1-1 gelijkspel. Door deze uit-
slag heeft Estrella thans achttien
punten uit elf wedstrijden, drie
minder dan Bubali, terwijl Bubali
thans aan het totaal van acht pun-
ten is gekomen, voldoende om gelijk
te komen met Jong Aruba op de
vierde plaats van de ranglijst.

Voor Bubali is het gelijkspel van
Estrella uiteraard uiterst welkom,
want drie punten voorsprong met
nog drie wedstrijden voor de boeg
is een aantrekkelijke voorsprong.
Daarnaast heeft Bubali de kans om
eventueel de voorsprong te vergro-
ten tot vier punten, indien het door
haar ingediende protest in de ont-
moeting tegen Aruba Jrs wordt aan-
genomen en men een eventueel toe-
te kennen strafschop kan omzetten
in een doelpunt.

VIA PENALTY GELIJK

De wedstrijd had een snel ver-
loop en was ook aantrekkelijk voor
het publiek, zoals trouwens meestal
bij de ontmoetingen tussen beide
clubs. Na de rust begon Estrella
bijzonder fel, maar het heeft alle-
maal niet mogen baten, want het
punt was een toegekende strafschop,
welke door Foyito Alberts in een
doelpunt werd omgezet, waarmee
men gelijk kwam met Bubali.

De opstellingen waren als volgt:
Bubali: Alberto Tromp, Leon
Kelly, Pin Kelly, Sonny Tromp, Fio
Eckmeyer, Martin Chiquito, Mito
Figaroa, Toni Eckmeyer, Benry
Brete, Dechi Eckmeyer en Janjo
Tromp.

Estrella: Ale Vrolijk, Mai Ras,
Camel Jansen, Roman Kock, Dodo
Franken, Maiky Rasmijn, Fenchí
Dubero, Betico Dubero, Foyito Al-
berts, Dechi Bislic en Ezy Croes.

BUBALI FRAAI VOOR

Na elf minuten spelen kwam Bubali
bijna aan zijn eerste doelpunt, toen
na een goed genomen corner, keeper
Vrolijk de bal liet vallen, maar tot
een doelpunt kwam het niet. Twee
minuten later schoot Fenchí Dubero,
tegen wiens niet uitverkiesing voor
het Antilliaans elftal nogal protes-
ten te horen zijn op Aruba, niet over
het doel.

In de negentiende minuut zorg-
den Benny Brete en Roni Eckmeyer
voor een prachtig moment, door met
een één-twee-combinatie alle ver-
dedigers van Estrella achter zich te
laten, waarna Benny Brete de bal
betroonde met een rustig, maar
wonderlijk schot, dat in het doel
verdwene. Hiermee kwam Bubali
aan een 1-0 voorsprong.

In de 37e minuut zorgde Martin
Chiquito van Bubali voor een even-
eens prachtig moment, door vanaf
de linkervleugel een effectvol schot
af te vuren op het doel. Met een
mooie boog ging de bal voorbij kee-
per Vrolijk, maar de staander bracht
redding. Was het een doelpunt ge-
weest, dan had het zeker behoord
tot een van de mooiste van de
competitie.

DOOR OOG VAN NAALD

In de tweede helft begon Estrella

ORANJESTAD - De Nederlandse
concert pianist Jan Wijn, die zater-
dagavond om half negen een recital
geeft in de Arubaanse Schouwburg.
Pianist Jan Wijn, over wie Time
onlangs schreef "he is a most gifted
player", brengt onder auspiciën van
de Arubaanse Kunstkring een pro-
gramma met werken van Bach, Liszt,
Schumann en Bartok.



zeer fel. Janchi Croes kwam in het
doel spelen voor Ale Vrolijk, terwijl
Betico Dubero werd vervangen door
Doy Werleman. Verschillende keren
kroop Bubali door het oog van de
naald, terwijl daarnaast veel van
de aanvallen van Estrella niet des-
kundig werden afgewerkt. Dit ge-
weld duurde voorlopig drie minu-
ten, toen drie minuten na rust Leon
Kelly, op de grond liggend, de bal
tegen zijn hand kreeg. Referee Ne-
mencio Danies, die niet zijn beste
avond had, kende een strafschop
toe, die door Foyito Alberts fel-
loos werd ingeschoten, waardoor de
stand 1-1 werd.

Aan beide kanten ontstonden
kansen, die echter geen van alle
werden benut. In deze fase was de
wedstrijd zeer interessant, snel op
en neer gaand met wisselende kan-
sen. Wijziging kwam niet meer in
de stand en de ontmoeting eindigde
in een 1-1 gelijkspel.

Een totaal van 586 personen
woonde de wedstrijd bij, die zorg-
den voor een recette van 590,90 gul-
den. Dit is een van de hoogste tot
nu toe in de huidige competitie.

De stand in de competitie hoofd-
klasse is thans:

Dakota	11	10	1	0	21	33- 7
Estrella	11	8	2	1	18	35- 8
R.C.A.	10	4	4	2	12	22-19
Jong Aruba ...	10	3	2	5	8	19-27
Bubali	11	3	2	6	8	24-37
Tropical	10	2	3	5	7	10-21
Aruba Jrs	10	2	2	6	6	14-22
Sport Boys ...	11	1	2	8	4	10-26

De topscorerslijst wordt nog steeds
aangevoerd door Ezy Croes van
Estrella met elf doelpunten, ge-
volgd door veteraan Juchi Jansen
van R.C.A. met acht doelpunten.

Opening Aguinaldos festival

WILLEMSTAD. — Met een bij-
eenkomst van alle Aguinaldos-
groepen van Curaçao wordt zater-
dagavond het Aguinaldos-festival
1969 geopend. Daarbij verlenen de
drumbands van de Jonge Wacht en
Vespo medewerking.

De feestelijke opening begint om
acht uur en volgens het programma
zal de bijeenkomst tot ongeveer
half twaalf duren. Dit jaar zijn er
drie groepen bij de stichting in-
geschreven. De groepen worden om
tegenover zeven verwachting op het
zogenoemde KSC terrein, waar zij
zich moeten opstellen voor het de-
filé. Voorop lopen de beide drum-
bands. Elke groep krijgt kans twee
nummers ten gehore te brengen.
Deze mogen beiden samen maxi-
maal tien minuten duren. De deel-
nemers krijgen na hun optreden een
verfrissend aangeboden.

In een circulaire van het sticht-
tingsbestuur aan de aangesloten
groepen wordt aangehouden om op
de eerste plaats op te treden bij
liefdadigheidsinstellingen zoals be-
jaardentehuizen, Mgr Verriet insti-
tuut, hospitaal enz. Verder kunnen
zij optreden op pleinen, in theaters,
clubhuizen en ook in hotels. De bij
de stichting aangesloten groepen
mogen geen elektrische muziekin-
strumenten gebruiken tenzij luid-
sprekers voor solisten.

Het bestuur van de stichting be-
staat uit voorzitter Royston Kross,
vice-voorzitter Gilbert Bouwman,
secretarisse Swinda Hashan, pen-
ningmeesteres Nelly de Windt en
commissarissen Humphrey Josefa en
Minguel Hugo. De commissie van
bijstand bestaat uit N. Rosina, A.
Cudgon en A. Hernandez.



Clasico Dorado begint vandaag

DAMES-COMITE IS ZEER ACTIEF

BALASHI. — Bij het clubhuis
van de Aruba Nauticalclub te Ba-
lashi zou hedenmiddag om vijf uur
het vijfde „Clasico Dorado Inter-
national” vistoernooi van start gaan.
Met het hijsen van de vlaggen,
waaraan de Mariniers medewerking
verleenden, had de officiële opening
plaats, waarna de commodore van
de ANC, dr Ton Hazenberg en ge-
zaghebber O. S. Henriquez het
woord voerden.

Morgenochtend bestaat gelegen-
heid voor de deelnemers om zich te
laten registreren. 's Middags om
vijf uur wordt een bijeenkomst van
de captains van de deelnemende
teams gehouden, waarna morgen-
avond van zeven tot negen uur het
eilandgebied Aruba een welkoms-
cocktail aantiedt in het Aruba
Caribbean Hotel.

Wanneer het „visweer” ook me-
dewerkt, dan belooft dit eerste
lustrum van het ANC-toernooi iets
bijzonders te worden. De laatste
weken is het organiserend comité
dag en nacht bezig geweest om al-
lerlei voorbereidingen te treffen.
De belangstelling blijkt thans zo-
danig groot, dat een grote lichter in
het verlengde van de pier moest
worden geplaatst, terwijl verschil-
lende boten voor anker moesten gaan
liggen, teneinde de deelnemers de
kans te geven aan de pier te meren.
Voor de nodige controle werd ge-
zorgd door een zender/ontvanger
apparaat, dat in het kantoor van
het nieuwe clubgebouw werd ge-
plaatst.

Aangezien verschillende deelne-
mers met hun echtgenoten zijn over-
gekomen, heeft een actief dames-
comité voor deze bezoekers een
programma samengesteld. Dit da-
mescomité van de ANC zal de be-
zoekende dames steeds behulpzaam
zijn bij het doen van inkoop, bij
het maken van rondritten over het
eiland, bij bezoeken aan de schel-
pententstelling ten huize van
mevrouw Beerman, met organisatie
van een show van modern ballet en
andere activiteiten. Volgens de laa-
ste berichten komen er acht boten
uit Venezuela, terwijl Curaçao met
zes boten deelneemt.

Kerstkaarten met Curacaose motieven

WILLEMSTAD. — Hoewel het
misschien nog ver weg lijkt, staat
kerstmis weer praktisch voor de
deur en wordt nu al volop gedacht
aan aguinaldos, kerstacties en na-
tuurlijk ook aan kaarten met goede
wensen voor kerst en nieuwjaar.
Het assortiment kerst- en nieuw-
jaarskaarten wordt maar steeds
groter en is dit jaar uitgebreid met
een fraaie serie, uitgevoerd door de
Curacaose schilder Luigi Pinedo.

Deze kunstenaar heeft typisch
Curacaose taferelen zoals de
Scharloo-brug, de Venezolaanse
barkjes, koevoetwagens en een
gezicht op de haven, vastgelegd in
fraaie kleuren om gebruikt te wor-
den als originele groet bij de jaar-
wisseling aan vrienden en bekenden.
De druk is verzorgd door de
Curacaose Courant n.v. en de kaar-
ten zijn verkrijgbaar bij uitgever
Boekhandel Salas en alle andere
boekhandels.

DINE WITH US

ARUBA PALMBEACH RES-
TAURANT (naast Sheraton)
Internationale keuken,
gezellige bar,
prachtig uitzicht op zee.
Open vanaf des morgens tien
uur.

Verkiezing bestuur Alliance Francaise

WILLEMSTAD. — Op dinsdag 18
november houdt de Alliance Fran-
caise een algemene vergadering in
de Kamer van Koophandel om negen
uur 's avonds. Na de opening door
de voorzitter en het jaarverslag van
de secretaris en penningmeester zal
men overgaan tot verkiezing van een
nieuw bestuur. Alle leden die ten-
minste zes maanden zijn ingeschre-
ven kunnen zich kandidaat stellen
en kiezers zijn alle leden in het be-
zit van de lidmaatschapskaart 1969.
Terwijl het nieuwe bestuur tijdens
het derde gedeelte van de vergade-
ring wordt geïnstalleerd zal er wijn
en kaas worden geserveerd.

'BLACK & WHITE'
SCOTCH
WHISKY

Tot 30 december 1969 krijgt U voor
1 lege fles Black & White 6/2 zes tickets
1 lege fles Black & White 12/1 vier tickets
1 lege fles Black & White 24/2 twee tickets
1 lege fles Black & White 48/4 een ticket

bij E.F. Debrot Inc.
Columbusstraat 4
Oranjestad

The REMBRANDT ROOM

presents until nov. 8



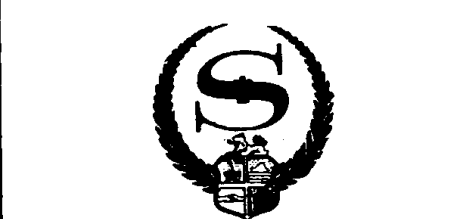
NILDA TERRACE and JACK DEL RIO

CLUB DIABLO

Tita y su Cumbiamba and
The Sheraton Trio or
Oruba Sextet
Thursday 11.00 o'clock
LOU PAVLIS
The story teller
(man of two choises)

DISCOTEQUE

(The first of Aruba)
For members only.
Open: Thursday, Friday
and Saturday
21.00-02.00
Sunday Matinee
2.00-6.00 p.m.



ARUBA SHERATON HOTEL-CASINO

De 60-jarige Fransman Joseph
Grateau, die bij Chatelleraut op de
fazantenjacht was, is daarbij door
een hert onder de voet gelopen. Hij
bezoekte aan zijn verwondingen.

AVANTI MELKPOEDER

Is bekend geworden op ARUBA. Prima Hollandse POEDER-
MELK tegen ongekend lage prijs. Probeer ook U het eens!!

Alleenvertegenwoordiger voor Aruba

LA ESPERANZA (ARUBA) N.V.

Vanaf eind oktober 1969 geven wij NAF. 1.000,— per maand
aan prijzen.

DE VEER THEATRE

Thu. 13 of November at 8.30 p.m.

"BARRABAS"

with. Anthony Quinn - Jack Palance
Adm. f. 1,50 18 years up.

DRIVE-IN THEATRE

Thu. 13 of November at 8.30 p.m.



Adm. f. 1,50 18 years up.

Winning numbers for the month of October
2 retourtickets Curaçao: 55192 - 87665.

FILMRUBRIEK

Hippe wereld in 't zonnetje

"What's so bad about feeling good?"

EEN AARDIG idee: een exotische vogel verspreidt een merkwaardig virus in de stad New York; alle pessimisme verkeert in optimisme, existentialistische zwartgalligheid slaat om in levensblijde verwachting. Die vogel wordt gezocht door de autoriteiten, want wanneer alle mensen echt lief zouden worden voor elkaar zou dit commerciële en politieke gevolgen met zich meeslepen, waarop de maatschappij niet meer is berekend. Ga maar na, zoals het in de film "What's so bad about feeling good?" wordt verteld.

De verkoop van alle "tranquillizers" om maar iets te noemen, zou tot een minimum worden teruggebracht. Reclame-campagnes zouden worden ontmaskerd in hun bedrog. De politici kunnen met tevreden mensen ook al niet veel meer beginnen. Teverdien mensen hebben bovendien ook maling aan de politici. Het militaire apparaat zou zelfs wel eens overbodig kunnen worden in de hippe staat waarin zonder verdovende middelen de flower power regeert.

De film zet vanzelfsprekend in met het belachelijk maken van ongewassen beatniks en sombere soul-liders op hun vieze stinkzolders waar ze het zonlicht niet kunnen verdragen. Hun lange haren gaan er het eerst af wanneer zij genoeg naar de exotische vogel hebben gekeken. New York wordt weer bevolkt door keurige, wellevende lieden, die in voorkomendheid elkaar het leven gunnen. Er ontstaat een hause in huwelijken van mensen die allen in de

kerk willen trouwen en gezinnen stichten met tien kinderen. Kortom er is weer vertrouwen in het leven

Hetgeen de autoriteiten niet gedogen. Die weten de vogel te vangen en het virus onschadelijk te maken, dwars door allerlei sabotage heen. De miezerigheid keert terug. En het leven wordt weer goed, dat wij zeggen, zoals het vandaag de dag zo ongeveer overal is.

Een aardig idee nogmaals. Maar George Seaton is blijkbaar niet de geeigende regisseur om er mee te spelen. Het idee laat hij verwateren in een kluchtachtige aaneenschakeling van dolle gebeurtenissen, waaruit tenslotte toch dat ene goede huwelijk tussen twee voormalige beatniks moet worden gered met een hooggestemd beroep op de goedheid (hier keurigheid) van het leven. Want die twee trouwen tenslotte als gewone, nette mensen.

Niet dat het per se anders had moeten gaan, maar George Seaton heeft eenvoudig de satire niet kunnen halen die erin had gezeten, met een geestig uitpakken tegen "hip" en "square" beide. Je zou je kunnen voorstellen dat beide milieu's iemand de keel uithangen. In dat geval kan een satire wonderen verrichten. Seaton is echter te burgerlijk om het hippe idee, de hippe wereld in het zonnetje te zetten, niet als een echte square de nek om te draaien. Zijn kijken naar het vogeltje verdient daarom niet meer dan een zes.

De film "What's so bad about feeling good?" wordt dit weekeinde vertoond in het De Veer Theater.

B.J. BERTINA.

"Before winter comes" in Drive In Curacao

Na 25 jaar nog actueel

Het zien van de film Before winter comes („De rode grens") leidt tot de bizarre, maar tegelijk toch ook wel wat lugubere conclusie dat er vijftig jaren het beëindigen van de tweede wereldoorlog in de verhoudingen en de mentaliteit van de wereldsamenleving bitter weinig veranderd is. Als er binnen afzienbare tijd een nieuwe oorlog zou uitbreken, zou dat bijna lijken op een eenvoudige voortzetting van de vorige; zij het dat de vernietigingskracht van de wapens groter is geworden.

Dit is een historische merkwaardigheid. Bij vorige oorlogen — de grote oorlogen binnen Europa en de eerste wereldoorlog — leek het er steeds op, alsof een tijdperk was afgesloten en de menselijke samenleving weer met frisse moed kon gaan beginnen aan de opbouw of verdere uitbouw van een leven in welvaart. De laatste oorlog heeft ons laten zitten met een problematiek, waarvoor nog niemand ook maar een zeem van een oplossing heeft kunnen vinden.

Indirect

De film „De rode grens" handelt daar niet direct over. Wel indirect. Zij vertelt een verhaal uit de beginfase van de „vrede" na de eliminatie van het nazi-bewind in Europa. Dat verhaal is gewikkeld in een zekere romantische schijn, in een wat te oppervlakkige menselijkheid van de bij het verhaal betrokken figuren; maar onder die schijn verschuilt zich een bitter-ironische beoordeling van de bijna kwaadaardige machtheersheid die onze wereld sindsdien in haar ban heeft gehouden. Het is de machtheersheid om, van uit onmenselijke verstarring der onpersoonlijke stelsels, door te breken naar de humanitaire bevrijding van het individuele leven.

Misschien dat juist door de wat te geclicheerde vorm van de film (die geregisseerd werd door J. Lee Thompson) deze diepere zin van het verhaal, beter wordt overgedragen. De mensen en hun gedrag zijn zo vereenvoudigd, dat het weinig of geen moeite kost om langs of door hen heen te kijken. Het verhaal (met zijn diepere zin) is gebouwd rond twee figuren: de Engelse majoor Burnside (David Niven) en een Russische deserteur Janovitsj (Topol).

Burnside is gefrustreerd door een onheuse behandeling van de kant der Engelse legerautoriteiten, die een verkeerd afgelopen heldhaftig

persoonlijk optreden van hem niet wilden tolereren.

Militairen moeten hun individualiteit verdringen, zij vormen samen „het leger" en dat kan alleen mechanistisch functioneren. De majoor heeft er zijn conclusie uit getrokken en handelt voortaan militair-mechanistisch. Ook als commandant van een kamp, waarin vluchtelingen uit diverse Duitse streken in worden ondergebracht om na schifting naar de diverse bezettingszones te worden doorgestuurd. Het grote spookbeeld voor deze mensen is de Russische zone. Maar „het leger" kent in zijn mechanisme geen humanitaire overwegingen: dus ook geen spookbeelden.

Individualist

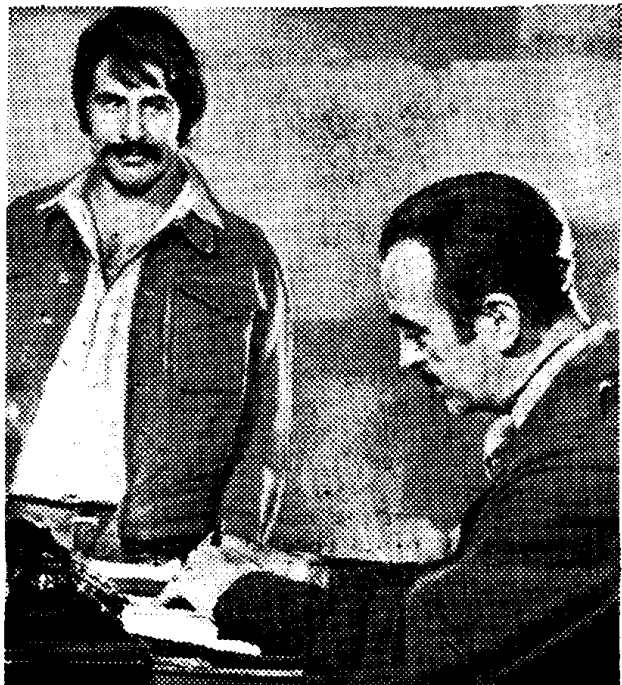
Janovitsj is volkomen het tegengestelde van Burnside. Hij is opgegroeid in de verstarring van een politiek-mechanistisch stelsel, maar heeft daar, onder de stimulans van zijn persoonlijke vrijheidsdrang, bevrijding uit gezocht. Hij heeft zich onder de vluchtelingen gemengd en omdat hij zo'n vrije individualist is, is hij ook in staat om allerlei mogelijkheden bij zichzelf aan te boren. Hij wordt bijna automatisch de verbindingsman tussen Burnside en de vluchtelingen.

Door zijn montere handigheid brengt hij het op den duur zo ver, dat hij in feite de man is, die niet alleen het kamp leidt maar ook de verhoudingen met Burnside's naburen, de Russen, regelt.

Op de keper beschouwd is het in de strijd tegen het nazisme gegaan om de menselijke vrijheid, die zich in het gedrag van Janovitsj op een naieve en zorgeloze manier uit. Militaire verstarring — met Burnside als prominente figuur — en politieke verstarring (de Russen) begrijpen daar niets van. Toch bevat de film in het verbeelden van die twee verstarringen een interessante hint. Het militaire is als zodanig onwrikbaar; hierin doen Duits, Russisch of Engelse militarisme niet voor elkander onder.

Menselijke zwakheid

Maar omdat het Russisch militaire een politieke inslag heeft (behalve in de gesederteerde Janovitsj hebben we nog een verspersoonlijking in de Russische kapitein Kamenev) is er ook meer kans op „menselijke zwakheid". De gefrustreerde majoor Burnside blijkt onbuigzamer te zijn dan zijn Russische collega Komenev:



David Niven (zittend) die de rol speelt van een Engelse majoor en Topol die als Russische deserteur speelt. „Before winter comes" wordt dit weekeinde gedraaid in het Drive In op Curacao.

bij deze laatste krijg je het gevoel alsof hij in laatste instantie weinig geloof hecht aan de militaire schijn.

De anekdotische gegevens, waarin deze boodschap (die, ook al zijn we vijftig jaar verder, nog steeds actueel is) gewikkeld zit, vormen tezamen een verhaal dat opgesierd is met de gebruikelijke elementen van verdrietigheden, verliefdheden, pittorekse armoedigheden, (die op zich genomen even zovele vervalsingen zijn van de verschrikkelijke waarheid uit de dagen onmiddellijk na de oorlog), menselijke slimmigheden etc.

Als zodanig is de film een genoeglijk verhaal van ooit geleden ellende. Was het verhaal niet zo doorzichtig geweest, dat de eigenlijke bedoeling die doodgewoon niet kan ontgaan, dan zou het om die vervalsende genoeglijkheid een heel naar verhaal zijn geworden. Nu is het amuserend informatief. „Before winter comes" wordt dit weekeinde in de voorstellingen van negen uur gedraaid in het Drive In Theater Curacao.

MOORD IS „OUDERWETS"

Het leven wordt in de geweldverhalen, die door de films verteld worden, steeds goedkoper. Het begint langzamerhand de waarde te krijgen van uitverkoop-goed. Vroeger waren het in hoofdzaak de westerns, waarin revolvers of karabijnen gemakkelijk uit de holsters vlogen. Maar gemeten naar het aantal kogels, dat in de oude westerns de mensen om de oren floot, was het getal doden meestal zeer gering. Momenteel wordt er een soort kegelspel van gemaakt.

Dit geldt niet alleen voor de westerns, maar ook voor de crime-stories. In de oude crime-story was men tamelijk zuinig met doden (of het moest om misdadigers gaan in het formaat van een Al Capone). Men begreep dat het dodelijke „spel" met een inzet van een of twee levens een veel beklemmender spanning opleverde dan de dood als lopende band werk.

Het is kennelijk de bedoeling van S. Lee Pogostin geweest om het goedkope van moord in kwantiteitsveze zin te ironiseren, toen hij een door hemzelf geschreven verhaal „Hard contract" in een film omzette. „Hard

contract" is dit weekeinde te zien in Theater Roxy.

De opzet van Pogostin's verhaal is beter dan de uitwerking ervan. Waarom Pogostin als auteur ook pertinent aan het filmen moest slaan, is niet duidelijk. Er zijn veel auteurs die hun pen geruimd hebben voor de camera. Maar het scheppen van een dubbele bodem in een verhaal moet bij een film op een heel andere manier gebeuren dan bij een geschreven verhaal.

In deze film is John Cunningham (James Coburn - „Our man Flint") een professionele moordenaar. Hij dooft op bestelling. Hij doet het clean, vlug en zakelijk. Zonder compromitterende sporen achter te laten. Hij kan dat doen, omdat hij een levende robot is. Liefde bestaat voor hem alleen in betaalde vorm.

Het patroon van zijn leven verandert opeens als hij onverwachts toch ontvankelijk blijkt voor echte genegenheid. Hij wordt in het moorden onzeker en dat maakt hem onbetrouwbaar als moordenaar no. 1. Hij ziet dat volkomen in, als hij tegenover zijn voorganger no. 1 komt te

staan, die hij koud moet maken. Deze vertelt hem dat moorden „ouderwets" is en dat het veel moderner is om voor het leven te kiezen.

Cunningham doet dat en er zal naar een nieuwe „moordenaar no. 1" uitgezien moeten worden. Voor wie? Voor een misdadigerssyndicaat, een geheime dienst, een politieke beweging? Dit maakt niets uit: moord zelf is overleefd.

Pogostin reikt in zijn teksten nu en dan wat sleutelwoorden aan voor het begrip van zijn persiferende bedoeling. Maar hij is niet in staat geweest om in zijn filmbeelden de suggestie van deze sleutelwoorden op te vangen. Daardoor heeft „Hard contract" iets gespleten: het visuele blijft ver ten achter bij de verstandelijke gegevens.

Het betekent voor de film een verzwakking die haast dodelijk voor haar is. Toch zou het onbillijk zijn om over het hoofd te zien, dat Pogostin zijn figuren zo heeft weten te leiden, dat zij in het geheel van het verhaal gaan leven volgens de individualiteit, die Pogostin voor hen bedoeld heeft. Ook in typeringen

herken je de opzet tot ironisering. Daardoor is het des te spijtiger het lichte brandmerken van moord (en doodslag) als „ouderwets" er niet uit is gekomen.

ROME — De Italiaanse filmster Gina Lollobrigida heeft woensdag op een persconferentie op het vliegveld van Rome meegedeeld dat zij en de Amerikaanse industrieel George Kaufman besloten hebben in het huwelijk te treden. Datum en plaats van het huwelijk zijn nog niet vastgesteld.

In 1966 scheidde de filmster van Dr. Milko Skofik, met wie zij 17 jaar getrouwd was. Zij hebben een zoon, die nu 12 jaar is. De scheiding werd in Oostenrijk uitgesproken. Dr. Skofik trouwde later met een Oostenrijkse zangeres. In Italië wordt Gina Lollobrigida nog steeds beschouwd als vrouw van Skofik omdat de Italiaanse wet echtscheiding niet toestaat. In 1967 werd bekend dat de filmster het Vaticaan verzocht had haar huwelijk met Skofik nietig te verklaren. Op de vraag hoe het met dit verzoek stond, antwoordde de filmster woensdag dat zij hierover niets kon zeggen.

POPS & TOPS



PEARL ASH

APARTE STIJL

DE AFGELOPEN TWEE WEKEN heeft de Arubaanse jeugd kennis kunnen maken met Pearl Ash, de experimentele Curacaose Blues-beat groep. Voordat Pearl Ash naar Aruba kwam hadden ze reeds enige bekendheid onder de tieners vanwege het commentaar van zij die Pearl Ash reeds gehoord hadden gaven. De verwachtingen omtrent hun prestaties waren daarom nogal hoog. Na hun eerste optreden lieten verschillende tieners enigszins teleurgestelde kreten horen. Het commentaar van Frank Lopez, bandleider, luidde als volgt: Ze zijn nog niet aan onze soort muziek gewend. In het begin was het op Curacao ook zo, maar als ze eenmaal gewend zijn zal je zien.

FRANK LOPEZ: 18 jaar. Frank houdt van meisjes en dansen, maar boven alles van gitaar spelen. (Frank: Je kan me elk moment van de dag met mijn gitaar bezig zien). Hij houdt niet van mensen die hem altijd plagen met zijn muziek. Uit een gesprek met Frank bleek een zekere ernst wat betreft zijn muzikale inspiraties (de hele band trouwens): Ik vind mijzelf goed. Het is geen bluf want de mensen zeggen mij dat ik goed ben. Toen ik pas uit Amerika terug was, kwam de gitarist van Los Honda vaak bij mij om naar mij te luisteren en om te kijken hoe ik speel. Hij vond mij zeer goed. Ze zitten nu in Italie, Los Honda. Ik heb pas een brief van hem gekregen; hij schreef mij dat ik moeite moest doen om te komen, met Pearl Ash. Als dat niet kan moet ik alleen komen want ik zal zeker succes hebben. We hebben goede kansen in Europa; daarom hebben we besloten te gaan.

En Raul Castillo heeft mij zien spelen; hij stond met open mond te kijken. Hij heeft mij ook gezegd dat ik goed ben. Bovendien spelen wij alleen eigen composities. Wij houden niet van imitatie. Wij hebben een aparte stijl; onze nummers zijn gebaseerd op een krachtige bas en drumwerk. De rest is om het geheel te vullen. Iedereen speelt iets apart en toch vormt het een geheel. Hierdoor kan ik improviseren zonder dat de anderen in de war raken. Hoe ik improviseer? Wel, ik speel voornamelijk met het doen trillen van de snaar; de ene keer druk ik de snaar verder dan een andere keer, toch zijn allebei goed.

P&T: Hoe vind je de reactie van de tieners op jullie muziek?

LOPEZ: In het begin hield men niet van onze muziek, het was vreemd voor hun. Toch hadden we een groep aanhangers. Nu dat ze er aan gewend raken krijgen we steeds meer aanhang.

P&T: Verschilt jullie mentaliteit van de leden van de andere bands (of tieners) zoals jullie muziek van die van hen verschilt?

LOPEZ: Ja, wij zijn heel anders. Wij hebben onze eigen ideeën op elk terrein; wij luisteren niemand. Wij dansen en luisteren naar onze soort muziek. Onze kleding, onze manier van doen en praten is zoals onze muziek is. Ons hele leven is gericht naar onze muziek.

HUMPHREY THODE 23 jaar. Humphrey houdt van eten, muziek

en meisjes. Hij speelde in de Thunderclouds, de Vox stars en de Defenders. In Pearl Ash is hij de slaggitarist. Ook Humphrey heeft vertrouwen in de toekomst van Pearl Ash in de muziekwereld, hetgeen ook bleek uit zijn beslissing om ontslag te nemen als kok in het Hilton Hotel om naar Aruba te kunnen komen.

Humphrey's commentaar: We zijn zeker van ons succes in het buitenland. Zelfs hier hebben we succes, hoewel onze muziek hier vreemd is. Onze composities zijn uniek en erg ingewikkeld. Hier op de Antillen kan geen enkele band onze nummers spelen. Ik denk dat niet eens Jimmy Hendrix onze composities kan spelen....

P&T: Dragen jullie zulke kleding zomaar of is het meer om de aandacht te trekken?

HUMPHREY: Mas o menos.

P&T: Hoe vaak trainen jullie?

HUMPHREY: We trainen elke dag. Hoe meer je oefent hoe beter.

DANIEL DERKS 20 jaar. Daniel speelde vroeger in Thunderclouds. Hij houdt van bas spelen, drums en meisjes.

Daniel's mening over het bas spelen: Als basgitarist val je eerder op dan als drummer, maar je weet nooit of ik weer terug kan naar het drumstel.

ROY DEN HARTOG 18 jaar. Roy speelde vroeger in de Shirrons en Love & Light comp. Hij houdt van meisjes, eten, volley maar vooral zingen. Roy's mening over de Antilliaanse bands: De bands van hier zijn goedkope imitatie; ze moeten trachten een eigen stijl te creëren. Of er een band is die dan succes zou hebben? Ik zie geen enkele. De Tramps zijn goed, maar wij zijn een klasse apart. Over het uitkleiden op het podium vertelt Roy: Dat de politie de show zou stoppen heeft er niets mee te maken, door ons optreden werden de tieners wild en bleven natuurlijk niet op hun stoelen zitten. Toen zei de politie dat de show niet door zou gaan als de tieners niet gingen zitten.

MANUEL LOPEZ 18 jaar. Manuel houdt van meisjes, drums, platen spelen en van alles en nog wat. Samen met Frank speelde hij vroeger in de Teenage Shadows in Amerika in de Thunderbirds en in de Turn-pikes.

Pearl Ash; We hebben zes maanden zonder instrumenten gespeeld op feesten zonder betaling. Niemand heeft ons geholpen de andere bands zijn jaloers op onze resultaten die we bereikten zonder instrumenten. Ze zijn bang voor concurrentie en toch spelen ze onze composities, b.v. laatst zei een meisje tegen mij dat de Space-masters een plaat spelen die wij ook spelen. Ik zei toen tegen haar: zing het even. En ze zong het. Het was een van onze composities en ik zei toen tegen haar dat wij het lied hadden gecomponeerd en dat ze tegen de jongens van de Space-masters moest zeggen dat ze niet hoefden te proberen om ons te immiteren dat ze het toch niet kunnen.

De bands moeten creatief worden; de hele Antilliaanse jeugd eigenlijk. De jeugd moet vechten voor haar idealen zoals wij. Kijk, we hadden zes maanden lang geen instrumenten. We hebben ervoor gevochten en we hebben ze gekregen. Als de jeugd vecht voor haar idealen dan bereikt ze ook iets.

zonder instrumenten gespeeld op feesten zonder betaling. Niemand heeft ons geholpen de andere bands zijn jaloers op onze resultaten die we bereikten zonder instrumenten. Ze zijn bang voor concurrentie en toch spelen ze onze composities, b.v. laatst zei een meisje tegen mij dat de Space-masters een plaat spelen die wij ook spelen. Ik zei toen tegen haar: zing het even. En ze zong het. Het was een van onze composities en ik zei toen tegen haar dat wij het lied hadden gecomponeerd en dat ze tegen de jongens van de Space-masters moest zeggen dat ze niet hoefden te proberen om ons te immiteren dat ze het toch niet kunnen.

De bands moeten creatief worden; de hele Antilliaanse jeugd eigenlijk. De jeugd moet vechten voor haar idealen zoals wij. Kijk, we hadden zes maanden lang geen instrumenten. We hebben ervoor gevochten en we hebben ze gekregen. Als de jeugd vecht voor haar idealen dan bereikt ze ook iets.

P&T: Waarom zijn jullie van school gegaan?

LOPEZ: Je kan geen twee goden dienen, muziek en studie gaan niet samen. Bovendien weten we dat we iets kunnen bereiken met onze muziek, daarom vooral hebben we die beslissing genomen. Als we meenden dat we met studeren meer zouden bereiken dan zouden we verder studeren.

HITPARADE

DE ARCHIES die met hun Sugar sugar de top van de wereldranglijst bezetten bestaan eigenlijk niet. De oprichting van deze groep is gebaseerd op een „Cartoonfilm" over een tiener Archie genaamd. Ondanks hun succes verkiezen de Archies anoniem te blijven.

Sugar sugar wordt op de Popworld top ten gevolgd door Come together van de Beatles...Er dreigt een nieuwe Beatlemania in de tienerwereld. De singles die uitgebracht zijn van de l.p. Abbey road stijgen overal op de wereld naar de top. De Beatles zijn dus verreweg nog steeds de populairste beatgroep op onze aardbol.

Nieuwe hits op de top ten van de tienerwereld zijn Oh, well van de Engelse groep Fleetwood Mac en Wedding bell blues van The Fifth Dimension. Beide zijn toppers die het kopen de moeite waard zijn.

Popworld top ten

1. Sugar Sugar Archies
2. Come together Beatles
3. Don't forget to remember Bee Gees
4. Saved by the bell Robin Gibb
5. Suspicious minds Elvis Presley
6. My special prayer Percy Sledge
7. Wedding bell blues Fifth Dimension
8. Oh, well Fleetwood mac
9. Air Expection
10. He aint heavy he's my brother Hollies

Voor mishandeling tien weken straf

WILLEMSTAD. — Voor de groene tafel verscheen de 22-jarige J. H. A. die sedert drie november in verzekerde bewaring is gesteld wegens mishandeling van F.C. met een stuk hout. De stiefvader van J.H.A. had op twee november een voordenswilling met F.C. die uitliep op een vechtpartij. De stiefvader had namelijk een stocpartij van F.C. met zijn dochter verkeerd opgevat en dacht dat C. haar mishandelde. Hierop ontstond een woordenwisseling waarbij F.C. zich zo opwond dat hij de vader van zijn concubine aanviel. Toen beklagde zag dat zijn stiefvader de vechtpartij zou verliezen greep hij in en liep met een stuk hout naar F.C. Daar deze zich niet tijdig kon verdedigen werd hij verwond aan de linker-slaap, het achterhoofd en beide benen. De officier van justitie hield zijn requisitorij vrij kort en achtte het ten laste geleide wettelijk bewezen. Hij achtte het een kwalijk feit doch hield ook rekening met de omstandigheden. Hij kwam zo tot een eis van tien weken gevangenisstraf, waarvan vier weken voorwaardelijk en een proeftijd van drie jaar. Voorts eiste de officier toezicht van de stichting reclassering en bevel tot onmiddellijke gevangenneming.

Ook de rechter hield rekening met de omstandigheden: mishandeling ter voorkoming van mishandeling van zijn stiefvader. Het ten laste geleide achtte hij overtuigend en wettelijk bewezen en veroordeelde J. H. A. conform de eis van de officier van justitie tot tien weken waarvan vier voorwaardelijk met aftrek van de tijd die beklagde in verzekerde bewaring heeft doorgebracht en een proeftijd van drie jaar met toezicht van de reclassering. De rechter gaf hierna het bevel tot onmiddellijke gevangenneming.

Vervolgens verscheen de 23-jarige E.P.M. voor het gerecht. Hij had op zes september R.F.S. verwondingen toegebracht met een kapmes. Op genoemde dag stond hij in gezelschap van H.J. aan de biljartafel van de Nelsonbar aan de Rooseveltweg toen R.S. binnenkwam en hem een schop gaf. E.P.M. werd hierom kwaad temeer daar de aanwezigen begonnen te lachen. Op een vraag van de rechter antwoordde beklagde dat hoewel zij elkaar kennen zij nooit grapjes met elkaar maken. Zij hadden ook geen ruzie met elkaar omdat eerder op de avond R.S. drie borrels voor beklagde had gekocht. Na de schop liep M. naar buiten en haalde een machete uit zijn auto. „U verwachtte dus moeilijkheden“, merkte de rechter op daar beklagde in zijn verdediging beweerde dat hij dat gewapend was bij het dat R.S. altijd met een mes rondliep en beklagde het kapmes was gaan halen voor eventuele verdediging. Overigens had hij het kapmes rug geven. Dit is een merkwaardige manier om geleend goed te retourneren“, vond de rechter. Toen beklagde de bar weer binnenstapte kwam R.S. bij hem staan en lanceerde enkele scheldwoorden aan het adres van zijn moeder. Beklagde begon toen ook te schermen met dergelijke uitdrukkingen waarop R.S. weglep. Toen beklagde even later wilde opstaan werd hij in de nek gegrepen door vrienden van R.S. waarvan een met een dolkmes schijfbewegingen maakte. R.S. kwam toen op hem af met een stoel en probeerde hem daarmee aan te vallen. Op dit moment haalde E.M. de machete te voorschijn terwijl hij de slag met zijn arm probeerde af te weren. Bij een tweede aanval van R.S. echter sloeg hij toe met het kapmes en bracht R.S. snij- en steekwonden toe. Tengevolge van deze verwondingen moest het slachtoffer zich acht dagen onder behandeling van een dokter stellen die hem voor drie weken arbeidsongeschikt verklaarde. Hoewel het slachtoffer zich acht dagen onder behandeling eerste het mes had getrokken en hij om zich te verdedigen de stoel had gegrepen, had een getuige

Uit voorraad leverbaar:



ALUMINIUM DAKPLATEN

in lengten

6-7-8-9- en 10 meter

GOMEZ

ENTERPRISES

Salinja

Plaats eens een zoekertje

MEDEDELING

De commissie oorzaken 30 mei is voornemens op volstrekt onafhankelijke wijze een onderzoek te doen naar de oorzaken en achtergronden van het 30 mei gebeuren.

Bij dit onderzoek zal geen persoon of stroming ervan worden uitgesloten zijn visie op en zijn opinie omtrent de loop der gebeurtenissen te geven.

Teneinde zich hiervan te verzekeren stelt de commissie zich o.a. voor, gespreksavonden te organiseren, tijdens welke eenieder, die meent iets tot het begrip van de oorzaken en de loop der gebeurtenissen te kunnen bijdragen, in de gelegenheid zal worden gesteld zijn mening kenbaar te maken. De tijdens deze avonden gehouden gesprekken zullen uiteraard een vertrouwelijk karakter dragen.

Op donderdag, 13 november zal vanaf 20.00 uur in de examenruimte van het Departement van Onderwijs, Johan van Walbeekplein (P) een dergelijke avond gehouden worden.

Hij of zij, die — eventueel vergezeld van anderen — een gesprek wil voeren wordt verzocht zich telefonisch of schriftelijk in verbinding te stellen met het secretariaat der commissie Fort Amsterdam 30, telefoon 13794, teneinde een afspraak omtrent het uur der ontmoeting.

PARTICIPACION

E komision „Kausanan 30 di mei“ tin intension di hasi un investigashon enkuanto kausanan i fondonan di e akontesimientonan di 30 di mei na un manera kompletamente independiente.

Den e investigashon aki ningun persona of ideologia lo wordu exclui di duna nan punto di vista i opinion tokante e desarojo di e akontesimientonan.

Pa sigurá su mes e komision ta propone entre otro pa organisá algun anochi di ante kua kada persona, ku ta kere ku e por kontribui algo na e komprension di e kausanan i desarojo di e akontesimientonan, lo hanya e oportunidad di duna su opinion.

Diahuebs, 13 di november 1969, kuminsando for di 8'or di anochi lo tin un entrada den sala di examen di Departamento di Enseñanza na Johan van Walbeekplein.

Esnan ku ke hasi un sita pa un entrevista riba e anochinan ariba mencioná — sea nan of den kompania di otro — ta ser suplicá di pone nan mes sea pa telefon of por escrito den kontakto cu sekretariado di e komision na Fort Amsterdam no. 30 (telefon: 13794).

1000 ZILVEREN GULDENS

MEER DAN FL 2700,- AAN PRIJZEN



Voor elke tien gulden die U in Elga's winkels besteedt, krijgt U een lot waarmee

U kans heeft op:

- 1 Duizend zilveren guldens
 - 2 Telefunken stereo radiogramfoon
 - 3 Fedders kamerairconditioner 11000 BTU
 - 4 Presto Toaster/Broiler
 - 5 Zwitserse fondueset met vorkjes
- 6/10 Japanse Hibachi Barbecuegrills

Trekking vindt plaats via Telecuracao, zondagavond 4 januari 8.00 u.

Pietermaasplein 5-6 **elga** Emancipatieboulevard 18

N.V. DE SPAAR- EN BELEENBANK VAN CURAÇAO

Opgericht in 1850.

BALANS PER 30 JUNI 1969

ACTIVA

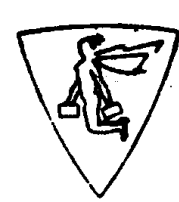
Kas en op banken	f. 487.130.68
Effecten	2.196.139.72
Hypotheek	8.404.328.46
Inventaris	3.950.-
Beleende goederen	85.037.57
Aankoopkosten	2.414.20
Vorderingen	22.020.52
Onroerende goederen	85.400.-
Totaal	f. 11.286.421.15

PASSIVA

Aandelen kapitaal	f. 207.200.-
Reserves	1.071.995.29
Depositos en spaar-rekeningen	9.790.146.60
Andere verplichtingen	217.079.26
Totaal	f. 11.286.421.15

CURACAO PARANDA

entertainment information.....courtesy of the Curacao Hotel Association



AIRPORT HOTEL
bianca
Tel. 47120-47081

recepties—barbeque—rijsttafel—koud buffet

Kom eens praten met Pierre Spijkermans
De prijzen vallen echt mee!

TOT STRAKS IN BIANCA



RONNY DAVID
Singing Star

nightly
in
La Cave de Neptune

DICK BENNET'S
SUPERB VOCALS

showtimes: Fri 10:00
Sat 12:00
Sun 10:00



Charming & Talented
GLENDA GRANGER
in the Tambu Bar

showtimes: Fri 12:00
Sat 10:00

THE BRILLIANT
WINDMILL
QUINTET

in the Chuchubi Bar



MANGO ROOM

dinner from 7:00 pm daily

FASHION SHOW

FRIDAY 8:00

FLAMINGO COFFEE SHOP

with view of pool & sea
from 7:00 am to 11:30 pm.

CASINO

from 8:30

HAZELEGER'S

Flamboyant

BEACH HOTEL/CASINO

Tel. 53940

Voor Uw Bar-B-Que Party

op 15 november a.s. **Avila Beach Hotel**
Tel. 53160

Zaterdag, 15 november om 8:45 presenteren

CONRAD & CLAUD

internationale ontwerpers van moderne

juwelen hun

MOON COLLECTION

tijdens een psychedic lightshow met

surprises.

Deze avond wordt gehouden ten bate van

het

Festival del Niño.

Kaarten à F. 5.- verkrijgbaar bij Boekhandel SALAS

La Bonanza Punda

El Louvre S.A.

Country Inn



Country Inn
CURACAO

Tel. 36690



LUNCH • DINNER • COCKTAILS

Echte Italiaanse specialiteiten zoals spaghetti, cannelloni, lasagne, veal scaloppine, kreeft en visgerecht tegen zeer redelijke prijzen.

HOTEL
SAN MARCO

RESTAURANT

Tel. 12880

In our Night-Watch- Show-Bar

Enchanting singer

DOLORES LEIGH

with

Alfredo & his Orchestra

Dancing

Tues thru Fri and Sun:

9:00 - 2:00

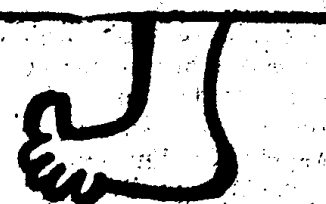
Sat 9:00 - 3:00

Sun thru Thurs:

10:00 and 12:00

Fri and Sat 11:00 and

1:00



Atletiek Voeten ?

Kriebel en jeuk. Heeft u er ook zo'n last van? U kunt nu de oorzaak van atletiek voeten wegnemen met anti-jeuk Absorbine. Absorbine doodt alle schimmel en verlicht de nare pijn, onmiddellijk. Voor snelle verlichting koop

ABSORBINE

Absorbine verlicht de jeuk en doodt de schimmel, onmiddellijk.

SHELL

aansteker gas:

- Veilig
- Voordelig
- Met universeel vuil-systeem

SHELL lighter

fluid en spot

remover:

- Veilig
- Voordelig
- Verwijdert vlekken

CHARLES CONRAD RICHARD GORDON ALAN BEAN

Charles Conrad, commandant van de Apollo-12-expeditie naar de maan, is zeer wel op zijn taak voorbereid: in augustus 1965 vloog hij met Gordon Cooper in de Gemini-5 120 maal om de aarde. Tijdens die achtjarige vlucht werd duidelijk dat ruimtevaarders zonder schadelijke gevolgen lang genoeg in de ruimte konden blijven voor een retour-reis naar de maan. Conrad en Cooper vestigden een record van 190 uur en 56 minuten en legden een afstand af van 5.300.788 kilometer. Het record werd in hetzelfde jaar gebroken door Borman en Lovell in de Gemini-7, die 330 uur en 35 minuten in de ruimte bleven. Op 12 september 1966 was Charles Conrad commandant van de Gemini-11. Bij die gelegenheid was Richard Gordon zijn co-piloot. Tijdens de vlucht van de Gemini-11 werd een rendez-vous- en koppelingmissie voltooid met een eerder gelanceerde Agena. Conrad werd op 2 juni 1930 in Philadelphia geboren. Hij behaalde een graad in aeronautica aan de universiteit van Princeton en werd testpiloot en vlieg-instructeur bij de Amerikaanse marine. Zijn carrière bij de marine loopt nagenoeg parallel met die van Richard Gordon. Conrad is getrouwd met Jane Dubose en heeft vier kinderen: Peter (14), Thomas (12), Andrew (10) en Christopher (9).

Richard Gordon zal eenzaam rond de maan cirkelen in de Apollo, terwijl Conrad en Bean het maanoppervlak zullen betreden. Hij kent zijn commandant van zeer nabij: met Conrad maakte hij de vlucht van de Gemini-11 in 1966. Bij die gelegenheid maakte Gordon twee ruimtewandelingen. Hij heeft een glanzende carrière als vliegenier achter de rug: in mei 1961 won hij de Bendix Trophy Race van Los Angeles naar New York, waarbij hij een snelheidsrecord van 1391,6 kilometer per uur vestigde en de afstand tussen beide steden overbrugde in een tijd van 2 uur en 47 minuten. Gordon werd op 5 oktober 1929 geboren in Seattle. Hij studeerde chemie aan de universiteit van Washington. Evenals Conrad was hij testpiloot en vlieg-instructeur. Hij is getrouwd met Barbara Field en heeft zes kinderen: Carleen (15), Richard (14), Lawrence (11), Thomas (10), James (9) en Diane (8).

Alan Bean heeft, in tegenstelling tot Conrad en Gordon, nog niet eerder een ruimtevlucht gemaakt. Ook hij is een doorgefouwerde marinevlieger en testpiloot. In de Apollo-12-expeditie zal Bean de Lunar Module of maantaxi besturen. Hij werd in 1963 opgenomen in de groep Amerikaanse astronauten. Hij is op 15 maart 1932 geboren in Wheeler in de staat Texas. Gedurende zijn loopbaan bij de marine vloog hij 27 verschillende typen vliegtuigen. Hij is getrouwd met Sue Ragsdale en heeft twee kinderen: Clay (12) en Amy Sue (6).

MAANREIS APOLLO-12



door BERT VAN VELZEN



CONRAD

GORDON

BEAN

WASHINGTON, nov. — Na de eerste maanreis van Neil Armstrong, Edwin Aldrin en Michael Collins een tocht beladen met emotie en symboliek, lijkt de tweede expeditie naar de maan een broodnuchtere zaak. Televisie kijkers die Armstrong en Aldrin op het onherbergzame maanoppervlak hebben zien lopen weten nu dat het kan. Na de veilige terugkeer van de eerste maanreizigers op aarde maakt bijna niemand zich overdadig druk over de trip naar de maan van Charles Conrad, Alan Bean en Richard Gordon met de Apollo-12.

Nuchtere wetenschappelijke expeditie

Conrad, Bean en Gordon zullen op vrijdag 14 november om 12.23 uur Antilliaanse tijd van Kaap Kennedy gelanceerd worden en volgens het vliegplan op 19 november om 2.58 uur op de maan landen. Dat zal dan achtereenvolgens zijn nadat de Rus Juri Gagarin in de Wostok 1 de eerste bemande ruimtevlucht maakte: een omloop om de aarde in 108 minuten. Op 5 mei 1961 was Shepard de eerste Amerikaan in de ruimte, hoewel zijn rit in de Freedom 7 van 15 minuten nu even pathetisch lijkt als de eerste struikelende pogingen om een vliegtuigmachine van de grond te krijgen. Het was in die tijd niet gemakkelijk John F. Kennedy's toespraak ernstig te nemen waarin hij Amerika oproepde voor het jaar 1970 een man op de maan te zetten en hem veilig naar de aarde terug te brengen. Die opdracht is royaal uitgevoerd. Armstrong en Aldrin keerden heelhuids van de maan terug en de Apollo-astronauten staan op

het punt naar de maan te vertrekken in een atmosfeer van zekerheid en vertrouwen die men kortgeleden niet voor mogelijk zou hebben gehouden.

Charles Conrad (39) en Alan Bean (37) zullen ongeveer 31 uur en 30 minuten op de maan blijven, bijna tien uur langer dan Armstrong en Aldrin, en in staat zijn ongeveer zeven uur op het oppervlak van de maan te lopen en te werken, bijna driemaal zo lang als de eerste maandreizigers. In tegenstelling tot de eerste vlucht, die voornamelijk ten doel had de reismiddelen te beproeven, is de tweede maanreis voornamelijk gericht op het verzamelen van wetenschappelijke gegevens. In grote lijnen zullen Conrad en Bean op de maan de volgende opdrachten uitvoeren:

Op de maan zal een wetenschappelijk laboratorium worden geplaatst (kosten 90 miljoen gulden) dat gedurende minstens een jaar gegevens over de aarde, de maan en de zon zal verzamelen. De instrumenten werken

op een met kern-energie gevoede elektrische generator en zullen volgens NASA-experts wellicht gedurende een periode van tien jaar blijven werken.

De astronauten zullen ongeveer 45 kilogram maanmateriaal verzamelen, of ongeveer tweemaal zoveel als de Apollo 11 terug bracht naar de aarde. Voordat elk stuk maanrots wordt verwijderd zal de ligging ervan worden gefotografeerd, terwijl de lokatie ook daarna gefotografeerd wordt. Dat is een tijdrovende bezigheid, maar de geleerden beschouwen deze "gedocumenteerde" maanmonsters als veel waardevoller voor het onderzoek naar de oorsprong van de maan en het zonnestelsel dan maanrotsen zonder precieze foto-legitimatiebewijzen.

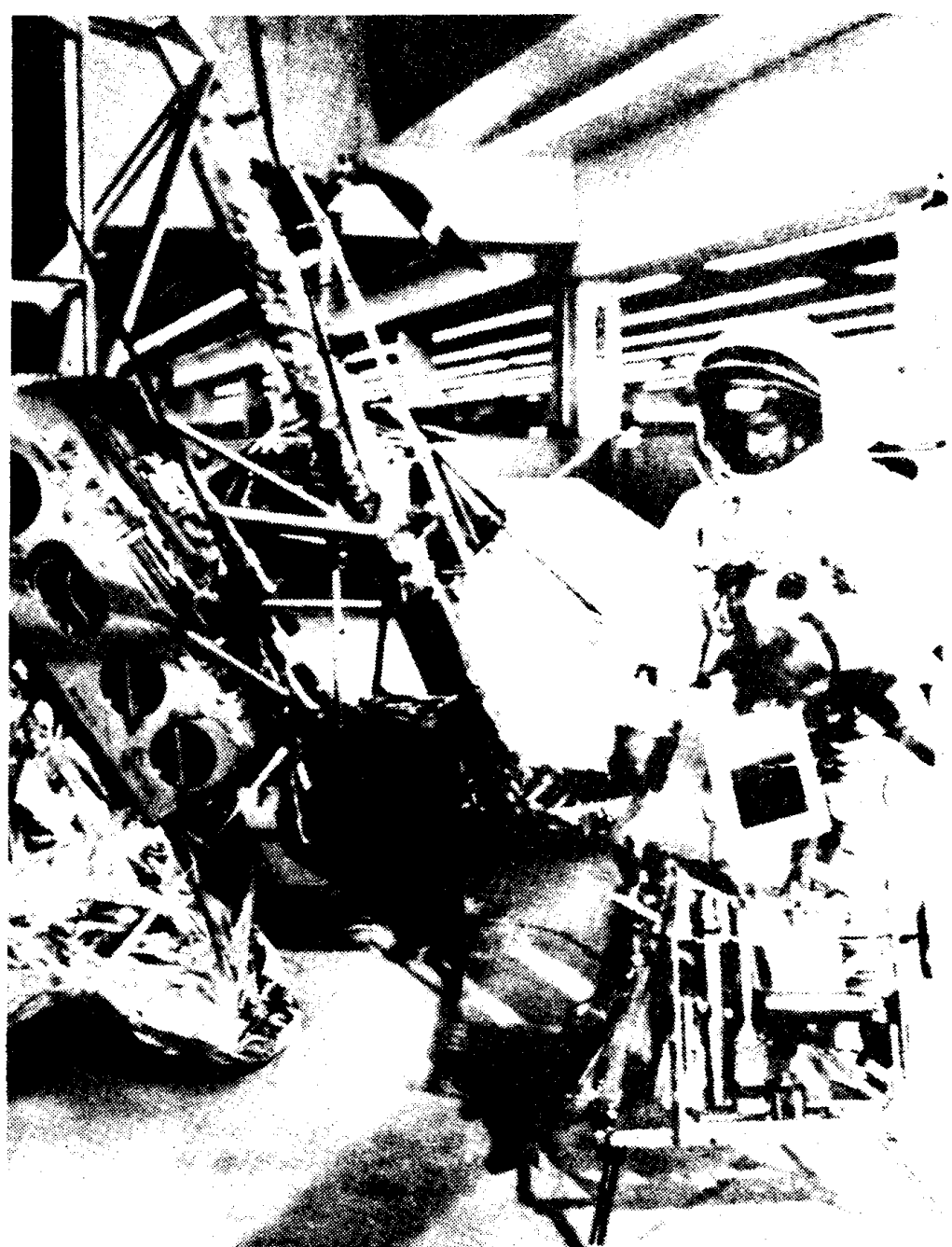
De astronauten zullen hun maan-excursies verdelen in twee etappes van elk ongeveer drieneenhalf uur. In de tussenliggende tijd zullen zij de voorraden zuurstof en elektriciteit in

hun rugbepakking moeten aanvullen in het landingsvaartuig of de maantaxi.

Zonder aanvulling van de zuurstof en elektriciteit kunnen de astronauten maximaal vier uur op de maan blijven.

Het is de bedoeling dat de maantaxi een zeer precieze landing maakt op een afstand van ongeveer 200 meter van een onbemand Amerikaans ruimtevaartuig de Surveyor 3, die op 20 april 1967 in een ondiepe krater in de zee der stormen is geland en close-up televisiebeelden van de maan naar de aarde heeft gezonden. Conrad en Bean zijn van plan naar de Surveyor te wandelen om te zien welk effect de maanomgeving op het toestel heeft gehad. Zij zullen aluminiumpijpen, kabels en de tv-camera uit de Surveyor slopen zodat de geleerden er na hun terugkeer een nauwkeurige studie aan kunnen wijden.

Het belangrijkste instrument is, een seismometer voor het meten van maanbevingen. De Apollo 11 astronauten lieten een soortgelijk instrument op de maan achter, dat een maand na het vertrek van de astronauten ophield te functioneren. Het is mogelijk dat het instrument bij het vertrek van de maantaxi is beschadigd. Conrad en Bean zullen het instrument op ongeveer 100 meter van de maantaxi neerzetten om eventuele beschadigingen te voorkomen. Na hun vertrek van de maan en teruggekeerd in de Apollo zullen de astronauten de maantaxi een crashlanding laten maken op de maan. Gepoogd zal worden de landing van de maantaxi te laten plaatsvinden op enkele kilometers afstand van de seismometer. Aan de hand van de schokgolf hoopt men een antwoord te vinden op bijvoorbeeld de vraag of de maan uit lagen bestaat, zoals de aarde, of een min of meer massieve constructie heeft.



KAAP KENNEDY Vrijdag 14 november zal de Apollo 12 aan de reis naar de maan beginnen. Op de foto zien we de commandant van het ruimteschip Charles Conrad tijdens de oefeningen met een van de apparaten voor het onderzoek van de maanbodem.

De raket waarmee de Apollo-12 zal worden gelanceerd en het ruimtevaartuig waarin de reis naar de maan en terug zal worden gemaakt zijn in wezen hetzelfde als bij de reis van de Apollo 11, evenals het reisschema. Na de lancering van Kaap Kennedy zal de Apollo-12 op een hoogte van rond 160 kilometer een baan om de aarde beschrijven. Vroeg in de tweede omloop zullen de astronauten de derde rakettrap opnieuw ontsluiten om de Apollo in een koers naar de maan te zetten. Drieneenhalf dag na de lancering zal de Apollo-12 in de omgeving van de maan aankomen en een baan om de maan gaan beschrijven. Na een dag op een hoogte van 112 kilometer rond de maan te hebben gezweefd zullen Conrad en Bean in de Lunar module of maantaxi afzakken naar het maanoppervlak, terwijl Gordon in de Apollo achterblijft. Vier uur na de landing, rond 115 uur na het vertrek van Kaap Kennedy, zal Conrad de derde mens zijn die het maanoppervlak betreedt. Bean zal hem na ongeveer een half uur volgen. Honderden miljoenen televisiekijkers in de wereld zullen de activiteiten van de astronauten op de maan op de voet kunnen volgen.

De landingsplaats van de maantaxi in de Zee der Stormen is een vlak gebied dat grote overeenkomst vertoont met de plek in de Zee der Kalmte, waar Armstrong en Aldrin in de afgelopen zomer zijn geland. Gezien vanaf de aarde, zullen de astronauten op de linkerkant van de maan schijf landen, ongeveer halverwege tussen het middelpunt en de buitenrand en juist onder de maan- evenaar. In het landingsgebied zal de zon lange schaduwen veroorzaken waardoor de astronauten zeer gemakkelijk kraters, hellingen en uitstekende rotsen zullen kunnen waarnemen. De historische plaats waar de eerste maanreizigers zijn geland, ligt 1328 km verwijderd van de plek waar Conrad en Bean zullen landen.

Als de lancering van de Apollo-12 aanmerkelijk langer dan 3 uur zal moeten worden uitgesteld zal de vlucht 2 dagen later beginnen en zullen de astronauten op een landingsplaats mikken die westelijker op de maan ligt dan de oorspronkelijke. Omdat de maan in verhouding tot de aarde in constante beweging is, zal de Apollo-12 op 14 november tussen 12.2 en 15.28 uur Nederlandse tijd moeten worden gelanceerd om op de landingsplaats in de Zee der Stormen



De Apollo 12 staat klaar voor de lancering. Doel: de maan.

Voor het eerst electriciteit uit kernenergie op de maan

De experimenten, die door de twee astronauten van de Apollo-12 op de maan worden uitgezet, hebben in grote lijnen ten doel meer te weten te komen over het ontstaan van de maan en wat er sindsdien is gebeurd. Tezamen hebben zij de naam ALSEP (Apollo Lunar Surface Experiment Package) gekregen. Hoe is het binnenste van de maan samengesteld, wat bevindt zich aan het oppervlak en hoe verandert dit? Op deze vragen hoopt men een antwoord te vinden met behulp van een seismograaf, een magnetometer (voor het meten van de veranderingen in de sterkte en richting van het magnetisch veld), een zonnewind-spectrometer, een fonnedetector (voor de meting van de dichtheid, snelheid en energie van de positieve ionen in de nabijheid van het maanoppervlak) en een ionisatiemeter (om de dichtheid en temperatuur van de maanatmosfeer na te gaan, hoewel we eigenlijk niet van een atmosfeer kunnen spreken).

De zonnewind-spectrometer moet meer inzicht geven in de energie, dichtheid, invalshoek en

temperatuurvariaties van de elektronen en protonen van het zonnewind-plasma, dat de maan ongehinderd en constant bereikt. De seismograaf tenslotte, moet gegevens verzamelen over de natuurkundige eigenschappen van de maan, de maanbevingen, meteorietinslagen etc. Aanvankelijk was het de bedoeling een actief seismisch experiment op de maan te plaatsen. Dat zou betekenen, dat men bijvoorbeeld granaten laat ontploffen om dus zelf bevingen te veroorzaken. In het derde ALSEP-pakket van de Apollo-14 is hierin wel voorzien. Toch zullen er deze maal kunstmatige bevingen veroorzaakt worden. Nadat n.l. de astronauten na hun bezoek aan de maan zijn overgestapt van de LM in de commando-module om naar de aarde terug te keren, wil men de stijgtap van de LM op ongeveer 30 km van de seismograaf op de maan laten neerkomen. De vorige maal liet men de trap in een baan om de maan achter. Het zou op de duur ook wel wat te druk worden indien dit na elke vlucht gedaan werd!

Alle experimenten worden vanuit een "centraal station" van energie voorzien. Dat is voor het eerst kernenergie, niet opgewekt in een reactor, maar in een generator. Daarin bevindt zich radioactief plutonium-238, dat in een spontaan vervalproces warmte ontwikkelt. Meer dan 400 thermo-elektrische elementen zetten deze warmte (1480 Watt) direct om in 63 Watt elektrische energie, genoeg om de experimenten een jaar lang te kunnen laten werken. Plutonium-238 is een uitnemende isotoop voor gebruik in de ruimte. Na 90 jaar geeft het nog de helft van de warmte af. Aan straling komen

vooral helium-kernen (alfa-straling) vrij, die geen zware afscherming nodig maakt. Daarom is er geen gevaar voor de astronauten en het lanceringspersoneel. Van lancering tot landing bevindt de brandstof zich in een capsule, die is omhuld door grafiet, dat ook in kernreactoren op aarde als afscherming wordt gebruikt. De astronauten plaatsen na de landing de capsule met plutonium in de generator. Een dergelijke generator werd voor het eerst in de Nimbusweersatelliet in april '69 gebruikt. Ook in zeven militaire satellieten bevinden zich nucleaire generatoren.

C. SCHUURING.

Maangrond al 700.000 jaar op de aarde

Voor de tweede maal zullen mensen met zakken vol maangrond naar de aarde terugkeren. Toch is al honderdduizenden jaren lang 10 tot 100 miljard kg van de maan op aarde aanwezig. Wij hebben dat tot voor kort nooit geweten. Tien jaar onderzoekswerk bij NASA heeft dat aan het licht gebracht.

Het gaat hier om de zgn. tektieten, maanmateriaal dat na de inslag van een meteoriet op de maan in grote hoeveelheden weggeslagen is en na een reis van 385.000 km op aarde is teruggekomen. Tektieten zijn

eigenlijk brokken glas, die door de hitte bij het inslaan van meteorieten op de maan samengesmolten zijn en door het gloeien bij het binnenkomen van de aarde dampkring hun definitieve vorm kregen. Door het samensmelten is niet meer goed na te gaan uit welke mineralen de maanrots oorspronkelijk bestaan heeft. Daarom leveren de door de astronauten meegenomen maanstenen andere nuttige minerale gegevens op.

De „buien” tektieten ontstaan door een botsing van de maan met een grote meteoriet, bestaande uit nikkel en ijzer en met een diameter van 5 km. Er zijn tot dusver zeker drie buien geweest: een 35 miljoen geleden in de V.S., een 15 miljoen jaar geleden in Tsjecho-Slowakije en een 700.000 jaar geleden in Z.O.-Azië. De laatste vormde de 90 km wijde en 14 km diepe krater Tycho op de maan. Voor de toenmalige bewoners op aarde, zoals de Javanen bij wier skeletten tektieten werden gevonden, moet de aankomst van zo'n bui vele nachten lang prachtige lichtverschijnselen in de lucht te zien hebben gegeven. Honderd jaar geleden werden de tektieten ontdekt. De oorsprong kende men echter niet. Dr. Chapman van het Ames Research Center houdt zich nu tien jaar met het onderzoek bezig. Hij ontdekte dat er verwantschap bestaat tussen de chemische samenstelling van een familie Australische tektieten en die van rotsen op de rand van Tycho, waarvan de gegevens door de Surveyor-7 in 1968 werden overgeseind. Dr. Chapman kon ook de exacte bron op de maan van de Australische tektieten-bui van 700.000 jaar geleden vaststellen.

Het is een straal van uitgestoten rots, de „Rosse-straal”, die gemakkelijk op de maan kan worden waargenomen en vanuit Tycho 1000 km noordoost over de kleinere krater Rosse loopt.

Chapman zocht van een miljoen tektieten er voor verder chemisch onderzoek 600 uit, die uit 200 verschillende vindplaatsen in Azië kwamen. Het landingspatroon van deze bui, heeft de vorm van een gebogen letter S, dat volgens duizenden computerberekeningen alleen van Tycho en de Rosse-straal kan komen. De S loopt van Madagascar naar Zuid-Tasmanie, dan noordwest over Australië en noord over Indonesië en vervolgens noordoost over Z.O. Azië en de Filipijnen.

De bevindingen van Chapman werpen in ieder geval meer licht op de historie van de maan. Tycho blijkt dus 700.000 jaar oud te zijn. Materiaal op de maan dat bedekt is door rotsen, die uit Tycho zijn weggeslingerd, is ouder. Hij heeft — behalve de uitkomsten van het onderzoek met de Surveyors — eigenlijk nog twee bewijzen dat tektieten van de maan komen. Zij kunnen n.l. niet afkomstig zijn van zwermen rondzwervende meteorieten, omdat de isotoop aluminium-26 (veroorzaakt door een lang bombardement van kosmische straling in de ruimte) ontbreekt. Bovendien heeft een meteoriet-inslag een smelten van de stenen tot gevolg die de tektieten vormden. In de tektieten werden juist vele meteoriet-fragmenten gevonden.

C. SCHUURING.

"CINE-RIO"

DONDERDAG 13 OM 8 N.M.
M.G.M. presenteert, een
interessante film, in
TECHNICOLOR.
Een van de gruwelijkste
films. Met:
Vincent Price
Rupert David
"THE CONQUEROR WORM"
Engels met Spaanse tekst.
Fls. 0,75 Boven 18 jaar

VRIJDAG 14 OM 8.00 N.M.
Een spannende Western film,
in TECHNICOLOR.
Jim Reed
Pat Greenhill
"VENGEANCE WITH
A GUN"

PARTY BEST CHILDREN'S SHOES

Capri



SCHOENEN SCHOENEN SCHOENEN STELLA

Prinsstraat
Esperanza Supermarket

TE HUUR

kamer

met bad en W.C.
eigen ingang, centraal gelegen.
Voor lang termijn in overleg.
Telefoon 44164

TE KOOP

BOUWGROND

Op Matansia - 1000 m2 groot.
Te bezorgen: Tel. 33373.

FOR IMMEDIATE SALE

Triumph Sport car

excellent condition
Call Don, phone 2300
extension 172

DRIE STERREN

- * Panty nylonen costuums
- * Slechts f 2,75 en f 3,50
- * Raglone nylon kousen
- * Slechts f 2,-
- * meisjes kniekousen vanaf f 2,-

LA INDIANA

Hendrikplein 11, tel. 11903

STEM AF OP DE CUROM



WEST-END (Airconditioned)

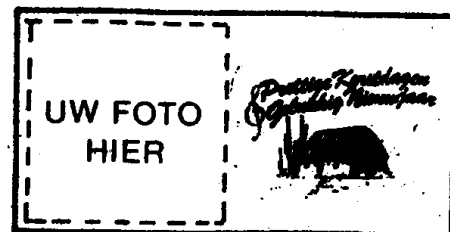
Donderdag 7.00 en 9.00 p.m.
Wij gaan door met FRANCO NERO (DJANGO)
in zijn derde film
"MASSACRE TIME"
George Hilton - Lyn Shayne
Hard, rauw, fel en meedogenloos tegen zijn vijanden.
Cinemascope en Kleuren.
f 2,00 - f 1,25. Boven 18 jaar.

Vrijdag - zaterdag 7.00 en 9.00 p.m.
zondag 10.30 a.m. en 8.30 p.m.
Weer een spannende Italiaanse Western
"A NAME THAT CRIED REVENGE"
Anthony Steffen - William Berger - Evelyn Stewart
Wie was hij, wat had hij gedaan?
Vol spanning en avonturen voor iedereen.
f 2,00 - f 1,25. Boven 18 jaar.

Vrijdag - Zaterdag: MIDNIGHT SHOW
De geheime agentfilm vol avonturen
"ADVENTURES IN HONG KONG"
Dalida - Philippe Nicaud - Taina Beryl
Stad vol avonturen, spionnen, misdaad en zonde.
f 2,00 - f 1,25. Boven 18 jaar.

Persoonlijke Kerstkaarten

Een kerstkaart met Uw eigen foto kan er zeer leuk uitzien
en is een blijvende herinnering.



PERSOONLIJK

Stuur familie en kennissen een foto van Uw kinderen, Uw
gezin, of elk ander onderwerp dat U wenst.

IN KLEUR OF ZWART-WIT

Kaarten kunnen afgedrukt worden van kleuren of zwart/wit
negatieven. Heeft U geen foto, maak er dan nog een of laat
ereen maken.

LEUKE TEKSTEN

Het Phototechnisch Laboratorium geeft U een kans uit
ongeveer 50 verschillende tekeningen of opschriften, in alle
talen.

ORIGINEEL

Vrijwel elke fotomontage, of Uw eigen tekening of tekst
kunnen gereproduceerd worden. (Als U een dergelijk idee
heeft, bel dan eerst even tel. 37171 om technische
raadgeving).

GOEDKOOP

Zwart/wit kerstkaarten (inclusief enveloppe) kosten slechts
fl. 0,30 per stuk, terwijl kleuren kerstkaarten (inclusief
enveloppe) fl. 1,- per stuk kosten. Prijskortingen op grotere
hoeveelheden, bv. 25 en meer.

GEMAKKELIJK

Lever Uw negatief (alle negatieven, behalve 6x9 cm of
24x18mm, half frame.) in bij een van de aannamesplaatsen
van het Phototechnisch Laboratorium en zoek een tekening
en tekst uit, en binnen enkele dagen reeds heeft U de
kaarten klaar om te verzenden.

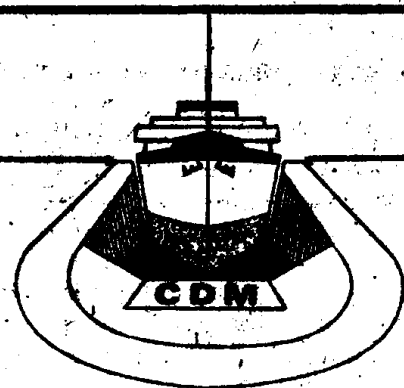
BEWAAR UW LABORATORIUM- ZAKJES WIN EEN SONY TAPE- RECORDER

De zakjes van het Phototechnisch Laboratorium hebben nu
een speciaal nummer waarmee U een prachtige Sony TC
230 tape-recorder, met ingebouwde amplifier en 2
bijbehorende speakers, kunt winnen. De trekking vindt
plaats via TeleCuracao op 28 december in het programma
"The Name of the Game."

Vraag naar persoonlijke kerstkaarten bij:

- | | |
|--------------------------------------|---|
| El Globo
(Breedestraat en Hilton) | Zuikertuinje
Henderson (Centrum
& Party Shop Rio Casario) |
| Discotheque Brion | Photo Star (Suffisant) |
| Foto Fisher (Salinje) | Merchant Sailors Club |
| La Bonanza | Vreugdenhil Marie Pompoen |
| (Punda en Otrabanda) | Photo El Globo (Aruba) |
| La Ganga | Foto Heit (Bonaire) |
| Noorse Zeemanskerk | El Globo (St. Maarten) |
| Zeemanshuis-Leger des Heils | |

Phototechnisch Laboratorium



De N.V. CURACAOSCHE DOK MAATSCHAPPIJ
heeft een vacature voor:

Assistente van de Directie-secretaresse

- Vereisten: — MULO-diploma of hogere opleiding
— vlot kunnen typen op moderne typemachines
— vlot kunnen stenograferen in de Nederlandse en
de Engelse taal
— telexmachine kunnen bedienen
— kunnen archiveren

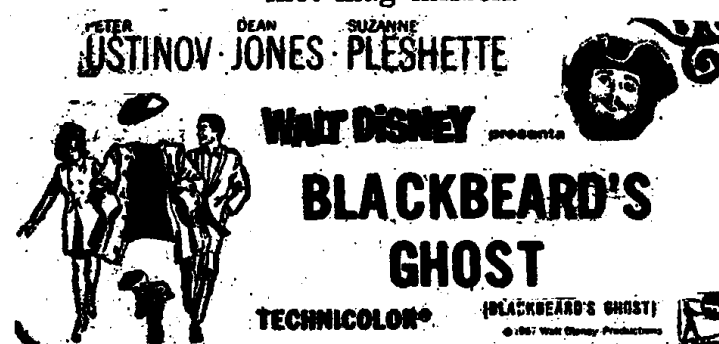
Aan deze assistente, welke de Directie-secretaresse moet kunnen
waarnemen, worden hoge eisen gesteld ten aanzien van vak-
bekwaamheid, representativiteit en stiptheid.
Derhalve is het zonder ervaring en goede referenties onnodig
te solliciteren.

Sollicitaties te richten aan:
N.V. CURACAOSCHE DOK M.N., P.O. Box 153

"DRIVE-IN-THÉATER-CURACAO"

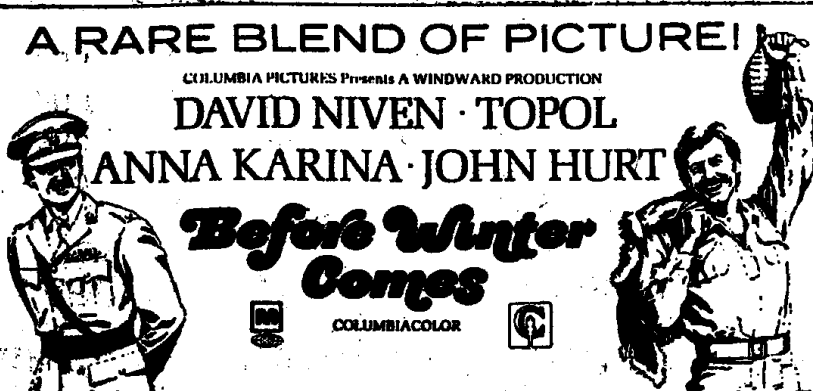
DONDERDAG 13 OM 7.00 en 9.00 N.M.
FOX presenteert een spannende film, in KLEUREN.
Een van de meest gedurfde cowboysfilm, ooit vertoond.
Met: JIM REED - PAT GREENHILL in:
"VENGEANCE - WITH - A - GUN"
In het Engels met Spaanse tekst. KLEUREN.
Entree: Fls. 2,00 BOVEN 18 JAAR

VRIJDAG 14, ZATERDAG 15, ZONDAG 16 OM 7.00 N.M.
WALT DISNEY presenteert een interessante film, in
TECHNICOLOR. Een film, die U en Uw familie
niet mag missen.



In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.
Entree: VOLWASSENEN Fls. 2,00 - KINDEREN Fls. 1,00

VRIJDAG 14, ZATERDAG 15, ZONDAG 16 OM 9.00 N.M.
COLUMBIA PICTURES presenteert PREMIERE van een
interessante film, in KLEUREN. Dit is geen gewone film,
maar een speciale film, met twee van de beste acteurs.



In het Engels met Spaanse tekst. KLEUREN.
Entree: Fls. 2,00 BOVEN 18 JAAR

VRIJDAG 14, ZATERDAG 15 OM 12.00 N.M.
"ACHTVOORSTELLING"
PREMIERE van één van de spannendste films aller tijden
in TECHNICOLOR. Een film over de losbandigheid van de
jeugd van vroeger. Ze leefden voor de lol, hebben lief voor de pret en
vermorden voor de aardigheid. Met:
STEVE ALAIMO - WILLIE PASTRANO - JOHN VELLA
"The Wild Rebels"
In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.
Entree: Fls. 2,00 BOVEN 18 JAAR



„Prins der Nederlanden“ naar Southampton-Amsterdam

- | | |
|----------------|----------------|
| van CURACAO: | van ARUBA: |
| 1969 | 1969 |
| * 12 december | * 13 december |
| 1970 | 1970 |
| * 16 januari | * 17 januari |
| 20 februari | 21 februari |
| 28 maart | 27 maart |
| 1 mei | 2 mei |
| 5 juni | 6 juni |
| 10 juli | 11 juli |
| 14 augustus | 15 augustus |
| * 18 september | * 19 september |
| * 23 oktober | * 24 oktober |
| * 28 november | * 27 november |

- * Met seizoen afvaarten
- A-dek \$ 475,-
- B-dek \$ 410,-
- Groepsaccommodatie \$ 225,-

Bel Uw reisbureau of onze Passage Afdeling Telefoon 13340.

VERTREK:	Mercurius	Aristoteles	Neptunus
Van Europa:	80.10	6.11	18.11
AANKOMST:			
Curacao:	12.11	19.11	27.11
Aruba:	14.11	21.11	29.11
Bonaire:	—	—	—

VERTREK:	Kennemerland	Vessel	Vessel
Van Europa:	12.11	26.11	10.12
AANKOMST:			
St. Maarten:	23.11	7.12	21.12

VERTREK:	Chiron	Prinses Margriet	Maron
Savannah:	31.10	—	14.11
Baltimore:	3.11	—	17.11
Philadelphia:	4.11	—	18.11
New York:	7.11	14.11	21.11
AANKOMST:			
Aruba:	15.11	18.11	26.11
Curacao:	16.11	20.11	27.11

"C I N E L A N D I"

DONDERDAG 13 OM 7.00 en 9.00 N.M.
FOX presenteert een interessante film, in TECHNICOLOR.
De jeugd van heden met hun liefdeproblemen. Met:
Met: RITA TUSHINGHAM - MICHAEL YORK in:
"THE - GURU"
In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.
Entree: Fls. 1,50 - 0,90 BOVEN 18 JAAR

VRIJDAG 14, ZATERDAG 15 OM 8.30 N.M.
ZONDAG 16 OM 9.00 N.M.

WARNER BROTHERS presenteert een spannende film,
PANAVISION - TECHNICOLOR. Dit is de hardste welld
de beste western ooit vertoond. De aangrijpendste gewo
scenes uit de filmgeschiedenis. Met:

WILLIAM HOLDEN - ERNEST BORGNINE
ROBERT RYAN

nine men who came too late and stayed too long.



A PHIL FELDMAN PRODUCTION
"THE WILD BUNCH"
TECHNICOLOR - PANAVISION - FROM WARNER BROS. SEVEN ARTS
In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.

"R O X Y" - AIRCONDITIONED

DONDERDAG 13 OM 8.30 N.M.
WARNER BROTHERS presenteert een spannende film,
PANAVISION - TECHNICOLOR. Een van de beste We
ternfilm ooit vertoond.
WILLIAM HOLDEN - ERNEST BORGNINE
ROBERT RYAN

nine men who came too late and stayed too long.

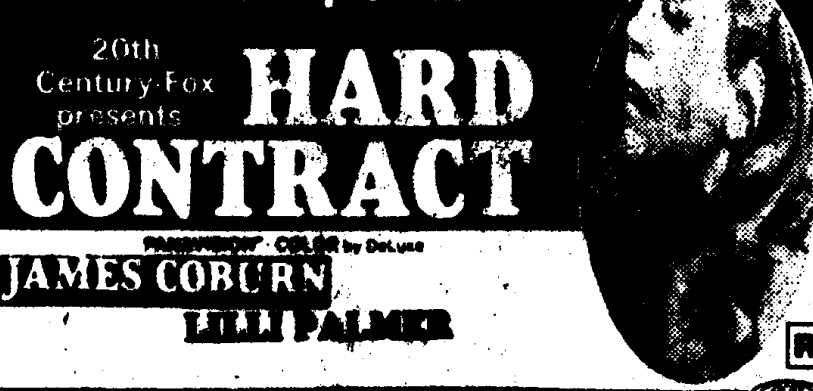


A PHIL FELDMAN PRODUCTION
"THE WILD BUNCH"
TECHNICOLOR - PANAVISION - FROM WARNER BROS. SEVEN ARTS
In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.

VRIJDAG 14, ZATERDAG 15 OM 7.00 en 9.00 N.M.

FOX presenteert PREMIERE van een interessante film,
KLEUREN. Maar één vrouw die het bed met hem de
roep de eerste emoties wakker in zijn gruwelijke besta

an unmoral picture



In het Engels met Spaanse tekst. TECHNICOLOR.

Aan alle leerkrachten van Curacao

Het bestuur van de Federatie Leerkrachten Curacao (F.L.C.)
digt alle leerkrachten uit onderstaande in te vullen en deze V
DAAG nog op te sturen naar het secretariaat van de F.L.C.
De Schoolbesturen hebben bijzondere medewerking toegezegd
verband met de inhouding van het salaris.
Namens alle bij de Federatie aangesloten bonden doen wij dan
een dringend beroep op U om mee te werken opdat de actie
slagen.

Het Bestuur van de F.L.C.

Ondergetekende,
werkzaam bij
geeft bij deze toestemming aan
(schoolbestuur)
gedurende 1, 2, 3 maanden (doorhalen wat niet van toepassing
van zijn/haar salaris een bedrag van f in te houden
behoefte van het RAMPENFONDS.
Curacao, 13 november 1969.
(handtekening)
Adres: Secretariaat
J. Wessels
Admiraalsweg 34

Hary Belfor, kinderen en familie Boedhoe danken allen,
die bij het plotselinge overlijden van hun innig geliefde
echtgenote, moeder, schoonmoeder en grootmoeder

Estelle Elisabeth Madlin Belfor - Kabeli

zoveel blij gaven van medeleven en goede zorgen.
Moge zij ruste in vrede.